

**MAI**  
**DU 8 MAI**  
**AU 4 JUIN**

*le studio*  
**cinéma**

**DE**  
**4 À 6€50**

"JOHN FORD ET HOWARD HAWKS ADORERAIENT CE FILM"

DEADLINE

"VICKY KRIEPS LIVRE UNE PERFORMANCE  
EXCEPTIONNELLE"

COLLIDER

VICKY KRIEPS VIGGO MORTENSEN  
**JUSQU'AU  
BOUT DU MONDE**

UN FILM DE VIGGO MORTENSEN

METROPOLITAN FILMEXPORT TALIPOT STUDIO IN ASSOCIATION WITH HANWAY FILMS BY PERCEVAL PICTURES HEADCAST STUDIO CO. TALIPOT STUDIO RECORDED PICTURE COMPANY PERCEVAL PICTURES  
VIGGO MORTENSEN VICKY KRIEPS VIGGO MORTENSEN SOLLY MCLEOD GARRET DILLAHUNT COLIN MORGAN RAY MCKINNON LUKE REILLY ATLAS GREEN & DANNY HUSTON

# L'ÉTÉ AU VOTRE CINÉMA RES



Des surprises v  
(Tombolas, goû

**STUDIO !**  
**TE OUVERT CET ÉTÉ**



**DEUX MOIS DE FILMS D'ACTUALITÉ  
MAIS PAS QUE...**

**DES TITRES ART & ESSAI ARRIVENT AUSSI,  
ON VOUS EN DIT PLUS PROCHAINEMENT !**

**ous attendent !  
ters, ateliers !)**

# AVANT-PREMIÈRE

GRANDS CHAMBOULEMENTS.  
NOUVELLES ÉMOTIONS.



Disney PIXAR  
**VICE-  
VERSA 2**

**DIM. 16 JUIN à 16h**

*Places disponibles en prévente à la caisse du cinéma*

# CANNES COMME SI VOUS Y ÉTIEZ !



18h30 : accueil festif  
19h : retransmission de la cérémonie d'ouverture  
20h15 : film d'ouverture  
*(horaires susceptibles d'être légèrement modifiés)*


## LE DEUXIÈME ACTE

de Quentin Dupieux - 1h20

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

## MARDI 14 MAI





*Le Studio célèbre  
la fête des mères !  
dimanche 26 mai à 15h*

## **LA VIE DE MA MÈRE**

de Julien Carpentier - 1h20

Pierre, 33 ans, fleuriste à succès, voit sa vie basculer lorsque sa mère, Judith, fantasque et excessive, débarque dans sa vie après deux ans sans se voir. Pierre n'a qu'une idée, reprendre le cours normal de sa vie, mais rien ne se passe comme prévu. Leurs retrouvailles, aussi inattendues qu'explosives, vont transformer Pierre et Judith à jamais.

**Suivi d'un  
pôt convivial**





# «ALORS ON DANSE !» AU STUDIO



La troisième édition du festival de danse annuel initié par la Ville, « Alors on danse ! », ambitionne de rassembler les Albertivillariennes et Albertivillariens grâce à un grand événement populaire et inclusif, mêlant pratiques amateurs et professionnelles de la danse, et ce dans plusieurs quartiers de la Ville. Le festival se caractérise encore par une programmation riche et diversifiée, mettant à l'honneur la danse sous toutes ses formes et la convivialité !



## TOUS EN SCÈNE

de Garth Jennings - 2024 / USA / 1h48

Buster Moon est un élégant koala qui dirige un grand théâtre tombé en désuétude. Les difficultés s'accumulent et la fermeture est proche. Lorsque qu'il entend qu'un concours mondial de chant pourrait lui permettre de sauver son rêve, il embarque avec lui toute une joyeuse troupe d'animaux artistes plus loufoques les uns que les autres ! Ensemble, ils vont changer leur vie ! **Suivi d'un atelier claquettes dès 7/8 ans. Places limitées. Sur inscription à [beatrice.grossi@cinemalestudio.fr](mailto:beatrice.grossi@cinemalestudio.fr)**

## THE FITS

d'Anna Rose Holmer

2024 / USA / VOST / 1h12

Toni, 11 ans, s'entraîne dans la salle de boxe de son grand frère. Elle découvre qu'à l'étage au dessus, un groupe de filles apprennent une variante très physique du hip hop, le drill.

Attirée par leur énergie, leur force, leur assurance, Toni abandonne peu à peu la boxe pour la danse...

**Séance offerte par la Mairie d'Aubervilliers. Précédée d'une démonstration de hip-hop par l'association Indans'cité et suivie d'un échange.**

## SÉANCE OFFERTE

"Cette gamine est déjà une star"



mer. 22 mai - 14h





# CINÉS-THÉS



CHAQUE VENDREDI À 15h

TARIF UNIQUE : 4€50



**LE CINÉ-THÉ REPASSE EN HORAIRES D'ÉTÉ !  
SÉANCE À 15h**





## JOHNNY S'EN VA-T-EN GUERRE

de Dalton Trumbo - 1971 / USA / VOST / 1h51

Interdit aux moins de 12 ans

Durant la Première Guerre mondiale, un jeune soldat est blessé par une mine : il a perdu ses bras, ses jambes et toute une partie de son visage. Il ne peut ni parler, ni entendre, ni sentir mais reste conscient. Dans la chambre d'un hôpital, il tente de communiquer et se souvient de son histoire.

Suivi d'une discussion au Studio

DIM. 5 MAI - 11H



DIM. 2 JUIN - 11H

## LE NOM DE LA ROSE

de Jean-Jacques Annaud

1986 / France / VOST / 2h12



En l'an 1327, dans une abbaye bénédictine du nord de l'Italie, le moine franciscain Guillaume de Baskerville, accompagné du jeune novice Adso, vient enquêter sur des morts mystérieuses qui frappent la confrérie. Le secret semble résider dans la bibliothèque, où le vieux Jorge de Burgos garde jalousement un livre jugé maudit. Suivi d'une discussion au Studio

Thé café dès 10h45. Collation participative à l'issue de la séance.

Présenté et animé par Claudine Le Pallec Marand.

Cycle en partenariat avec la médiathèque Saint-John Perse.

**DU 8 AU 14 MAI**

## **LE DEUXIÈME ACTE**

de Quentin Dupieux - 2024 / France / 1h20

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

**18h30 : Accueil festif puis retransmission de la cérémonie d'ouverture.**



**AVANT-PREMIÈRE**



**MARDI 14 MAI - 20h15**



## **LE MAL N'EXISTE PAS**

de Ryūsuke Hamaguchi

2024 / Japon / VOST / 1h46

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Comme leurs aînés avant eux, ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin, offrant aux citadins une échappatoire tout confort vers la nature, va affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...

## **N'AVOUE JAMAIS**

d'Ivan Calbérac - 2024 / France / 1h37

Après 50 ans de mariage, François Marsault, général en retraite est encore fou amoureux d'Annie, sa femme. Lorsqu'il découvre qu'elle l'a trompé 40 ans plus tôt, son sang ne fait qu'un tour. Afin de laver son honneur, il part retrouver Boris, l'ancien amant, pour lui casser la figure. Mais à son âge, l'affaire n'est pas si simple...

**CINÉ-THÉ**



## O CORNO

### UNE HISTOIRE DE FEMMES

de Jaione Camborda  
2024 / Espagne / VOST / 1h45

1971, Espagne franquiste. Dans la campagne galicienne, María assiste les femmes qui accouchent et plus occasionnellement celles qui ne veulent pas avoir d'enfant. Après avoir tenté d'aider une jeune femme, elle est contrainte de fuir le pays en laissant tout derrière elle.



## LES EXPLORATEURS

de Gonzalo Gutiérrez

2024 / Argentine / VF / 1h27 dès 6 ans

Alfonso, Arthur et Victoria sont trois explorateurs en quête d'aventures. Mais difficile de faire les quatre cents coups dans une petite ville si paisible... Et s'ils se retrouvaient soudain avec d'improbables agents secrets à leurs trousses ? Et si une tempête magique risquait de dévaster leur maison ? **Samedi 11 mai : tombola à l'issue de la séance !**

## L'ANTILOPE D'OR, LA RENARDE ET LE LIÈVRE

1954 - 1973 / Russie / 43' - dès 4 ans

Après le succès du Petit hérisson, un nouveau programme somptueux et envoûtant en papier découpé et dessin animé. De la taïga à la jungle, deux magnifiques incarnations de la force de l'amitié face à l'adversité à savourer dès 3 ans.



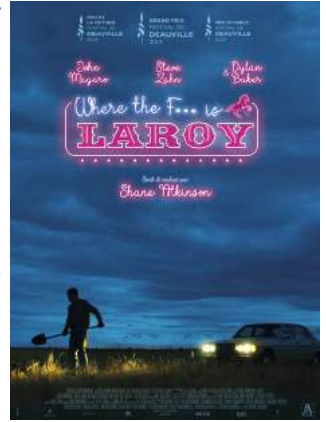
# DU 15 AU 21 MAI

## LAROY

de Shane Atkinson

2024 / États-Unis / VOST / 1h52

Quand Ray découvre que sa femme le trompe, il décide de mettre fin à ses jours. Il se gare sur le parking d'un motel. Mais au moment de passer à l'acte, un inconnu fait irruption dans sa voiture, pensant avoir affaire au tueur qu'il a engagé.



"ALORS ON DANSE !"



## TOUS EN SCÈNE

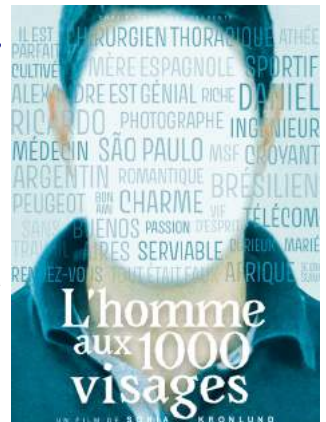
de Garth Jennings

2024 / USA / 1h48 dès 6 ans

Buster Moon est un élégant koala qui dirige un grand théâtre tombé en désuétude. Les difficultés s'accumulent et la fermeture est proche. Lorsque qu'il entend qu'un concours mondial de chant pourrait lui permettre de sauver son rêve, il embarque avec lui toute une joyeuse troupe d'animaux artistes plus loufoques les uns que les autres ! Ensemble, ils vont changer leur vie ! **Suivi d'un atelier claquettes. Places limitées. Sur inscription.**

## L'HOMME AUX 1000 VISAGES

de Sonia Kronlund - 2024 / France / 1h30  
Il s'appelle Alexandre, Ricardo ou Daniel. Il se dit chirurgien ou ingénieur, argentin ou brésilien. Il vit avec quatre femmes en même temps, adaptant à chacune son récit et même ses traits de caractère. Enquête à la première personne, avec l'aide d'un détective privé, sur un imposteur aux mille vies imaginaires.



# DU 15 AU 21 MAI



## BACK TO BLACK

de Sam Taylor-Johnson

2024 / Angleterre / VOST & VF / 2h02

Back to Black retrace la vie et la musique d'Amy Winehouse, à travers la création de l'un des albums les plus iconiques de notre temps, inspiré par son histoire d'amour passionnée et tourmentée avec Blake Fielder-Civil.

## UN P'TIT TRUC EN PLUS

d'Artus - 2024 / France / 1h39

Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap, se faisant passer pour un pensionnaire et son éducateur spécialisé. Le début des emmerdes et d'une formidable expérience humaine qui va les changer à jamais.



## SIDONIE AU JAPON

d'Élise Girard - 2024 / France / 1h35

Sidonie se rend au Japon à l'occasion de la ressortie de son best-seller. Malgré le dévouement de son éditeur japonais avec qui elle découvre les traditions du pays, elle perd peu à peu ses repères... Surtout lorsqu'elle se retrouve nez à nez avec son mari, disparu depuis plusieurs années !

## IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE

de Michel Ocelot - 2016 / France / 57' dès 5 ans

Tous les soirs, une fille, un garçon et un vieux projectionniste se retrouvent dans un cinéma qui semble abandonné mais plein de merveilles. Ensemble, les trois amis inventent, se déguisent et s'imaginent les héros de contes merveilleux. Ils rivalisent d'imagination pour incarner princesses et aventuriers!



# DU 22 AU 28 MAI

## LE TABLEAU VOLÉ

de Pascal Bonitzer  
2024 / France / 1h31

André Masson, commissaire-priseur, reçoit un jour un courrier selon lequel une toile d'Egon Schiele depuis 1939, spoliée par les nazis, aurait été découverte à Mulhouse chez un jeune ouvrier. André voit dans cette découverte le sommet de sa carrière, mais c'est aussi le début d'un combat qui pourrait la mettre en péril.



## JUSQU'AU BOUT DU MONDE

de Viggo Mortensen  
2024 / Mexique / VOST / 2h09

L'Ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen, immigré d'origine danoise, Vivienne Le Coudy, jeune femme indépendante, accepte de le suivre dans le Nevada, pour vivre avec lui. Mais lorsque la guerre de Sécession éclate, Olsen décide de s'engager et Vivienne se retrouve seule.

## BLUE & COMPAGNIE

de John Krasinski

2024 / USA / 1h46 dès 7 ans

Bea, une jeune fille, découvre un jour qu'elle peut voir les amis imaginaires de tout le monde. Commence alors une aventure magique pour reconnecter chaque enfant à son ami imaginaire oublié.



DU 22 AU 28 MAI

## THE FITS

de Anna Rose Holmer  
2017 / USA / VOST / 1h12



Toni, 11 ans, s'entraîne dans la salle de boxe de son grand frère. Elle découvre qu'à l'étage au dessus, un groupe de filles apprennent une variante très physique du hip hop, le drill. Attirée par leur énergie, leur force, leur assurance, Toni abandonne peu à peu la boxe pour la danse... Séance offerte. **Précédée d'une démonstration de danse et suivie d'un échange.**



## L'HOMME AUX 1000 VISAGES

de Sonia Kronlund - 2024 / France / 1h30

Il s'appelle Alexandre, Ricardo ou Daniel. Il se dit chirurgien ou ingénieur, argentin ou brésilien. Il vit avec quatre femmes en même temps, adaptant à chacune son récit et même ses traits de caractère. Enquête à la première personne, avec l'aide d'un détective privé, sur un imposteur aux mille vies imaginaires.

## LA VIE DE MA MÈRE

de Julien Carpentier - 2024 / France / 1h43

Pierre, 33 ans, fleuriste à succès, voit sa vie basculer lorsque sa mère, Judith, fantasque et excessive, débarque dans sa vie après deux ans sans se voir. Pierre n'a qu'une idée, reprendre le cours normal de sa vie, mais rien ne se passe comme prévu. Leurs retrouvailles, aussi inattendues qu'explosives, vont changer Pierre et Judith à jamais. **Suivi d'un pot convivial**



**DU 29 MAI AU 4 JUIN**



## **LA PLANÈTE DES SINGES**

### **LE NOUVEAU ROYAUME**

de Wes Ball

2024 / USA / VF & VOST / 2h20

Plusieurs générations après le règne de César, les singes ont définitivement pris le pouvoir. Les humains, quant à eux, ont régressé à l'état sauvage et vivent en retrait. Alors qu'un nouveau chef tyrannique construit peu à peu son empire, un jeune singe entreprend un périlleux voyage...

## **LE DEUXIÈME ACTE**

de Quentin Dupieux

2024 / France / 1h20

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

## **CINÉ-THÉ**





DU 29 MAI AU 4 JUIN

## BLUE & COMPAGNIE

de John Krasinski

2024 / USA / 1h46 dès 7 ans

Bea, une jeune fille, découvre un jour qu'elle peut voir les amis imaginaires de tout le monde. Commence alors une aventure magique pour reconnecter chaque enfant à son ami imaginaire oublié.



## INCHALLAH UN FILS

de Amjad Al Rasheed

2024 / Jordanie / VOST / 1h53

Jordanie, de nos jours. Après la mort soudaine de son mari, Nawal, 30 ans, doit se battre pour sa part d'héritage, afin de sauver sa fille et sa maison, dans une société où avoir un fils changerait la donne.

## LE NOM DE LA ROSE


de Jean-Jacques Annaud

2024 / USA / VOST / 2h10

En l'an 1327, dans une abbaye bénédictine du nord de l'Italie, le moine franciscain Guillaume de Baskerville, accompagné du jeune novice Adso, vient enquêter sur des morts mystérieuses qui frappent la confrérie. Le secret semble résider dans la bibliothèque, où le vieux Jorge de Burgos garde jalousement un livre jugé maudit.



# DU 8 AU 21 MAI

du 8 au 14 mai	mer 8	jeu 9	ven 10	sam 11	dim 12	lun 13	mar 14
N'AVOUE JAMAIS (1h20) ciné-thé	16h		15h SME	17h30	16h		
LE MAL N'EXISTE PAS (1h46) VOST	18h	20h15	19h30	19h30	18h		17h
O'CORNO (1h46) VOST	20h	18h	17h				
L'ANTILOPE D'OR, LA RENARDE ET LE LIÈVRE (43') JP		14h		16h30	15h		
LES EXPLORATEURS (1h26) JP TOMBOLA	14h	16h		14h			
LE DEUXIÈME ACTE (1h37) AVANT-PREMIÈRE 							20h15

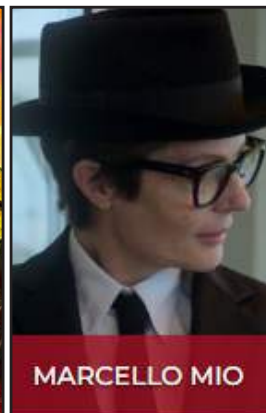
du 15 au 21 mai	mer 15	jeu 16	ven 17	sam 18	dim 19	lun 20	mar 21
UN P'TIT TRUC EN PLUS (1h39) ciné-thé			15h SME	20h	16h	16h	17h
LAROY (1h52) VOST	20h	19h30			18h	20h	
L'HOMME AUX MILLE VISAGES (1h30)	18h			18h15	20h15	18h	
BACK TO BLACK (2h02) VOST / VF			19h30 vf				19h30 vo
SIDONIE AU JAPON (1h35)	16h	17h30	17h	16h15	14h		
IVAN TSAREVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE (57') JP	14h30					14h30	
TOUS EN SCÈNE (1h40) JP ATELIER CLAQUETTES (sur inscription)				14h			

# DU 22 MAI AU 4 JUIN

du 22 au 28 mai	mer 22	jeu 23	ven 24	sam 25	dim 26	lun 27	mar 28
LE TABLEAU VOLÉ (1h31) ciné-thé			15h SME	14h	17h15		19h30
JUSQU'AU BOUT DU MONDE (2h08) VOST	19h30	19h45		18h15	19h15		17h
BLUE ET COMPAGNIE (1h46) JP	16h30		19h30	16h	11h		
L'HOMME AUX MILLE VISAGES (1h30)		18h	17h				
THE FITS (1h10) VOST DANSE & ECHANGE	14h						
LA VIE DE MA MÈRE (1h43) FÊTE DES MÈRES - PÔT CONVIVAL					15h		

du 29 mai au 4 juin	mer 29	jeu 30	ven 31	sam 1	dim 2	lun 3	mar 4
LE DEUXIÈME ACTE (1h20) ciné-thé	16h15	19h30	15h SME	17h15	16h15		16h30
LA PLANÈTE DES SINGES (2h25) VOST / VF	19h30 vo		19h30 vf	19h30 vf	18h vf		
INCHALLAH UN FILS (1h54) VOST		17h	17h				19h30
BLUE ET COMPAGNIE (1h46) JP	14h			15h	14h		
LE NOM DE LA ROSE (2h) CINÉ-CLUB					11h		

## PROCHAINEMENT



Avec le soutien de la  
ville d'Aubervilliers



Ouverture des portes 30 minutes avant le début de la séance.

TARIF PLEIN : 6€50  
RÉDUIT : 5€50 (adhérents, étudiants  
séniors, familles nombreuses, chômage)  
RSA, AAH, - de 15ANS : 4€  
Adhésion annuelle : 6€  
CARTE CINÉPHILE (5 places) : 25€  
CARTE UGC ILLIMITÉE

[www.lestudio-aubervilliers.fr](http://www.lestudio-aubervilliers.fr)  
Facebook (Cinéma LeStudio)  
09 61 21 68 25  
[lestudio.billetterie@gmail.com](mailto:lestudio.billetterie@gmail.com)

Directrice : Charlotte Ahsene - Jeunes Publics : Béatrice Grossi - Billetterie : Constance Rossignol - Projection : Norbert Boyer - Didier Bastide - Communication : Julien Hucault



**CINÉMA LE STUDIO - 2 rue Edouard Poisson :**  
dans le même bâtiment que La Commune CDN Aubervilliers,  
en face de la piscine, en bordure du square Stalingrad

