

TOUT LE PROGRAMME
JEUNES PUBLICS !

Chien pourri, la vie à Paris !
Yakari, le film
Spycies

Nous les chiens
Astérix, le domaine des dieux
Brendan et le secret de Kells
Le Château de Cagliostro

cinéma aubervilliers
le studio



ADIEU LES CONS

EN AVANT-PREMIÈRE

SAMEDI 26 SEPTEMBRE À 19H

PROGRAMME DU 2 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE

CINÉMA LE STUDIO
2 RUE EDOUARD POISSON 93300 AUBERVILLIERS
WWW.LESTUDIO-AUBERVILLIERS.FR

C'EST LA REPRISE !!!

LANCEMENT DE LA SAISON 2020 - 2021

samedi 26 septembre à 19h



en avant - première **ADIEU LES CONS**

Réal. Albert Dupontel
2020, France, 1h47
avec Virginie Efira,
Albert Dupontel,
Nicolas Marié

Lorsque Suze Trappet apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche

de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait 15 ans. Sa quête administrative va lui faire croiser JB, quinquagénaire en plein burn out, et M. Blin, archiviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant. À eux trois, ils se lancent dans une quête aussi spectaculaire qu'improbable.

OUVERTURE DE SAISON !

18h : Présentation des temps forts de la saison 2020 - 2021 par l'équipe du Studio.

19h : Projection en avant-première du film « ADIEU LES CONS ».

La soirée se terminera autour d'un pot de l'amitié - avec distance physique, mais chaleur conviviale :-).

TARIF UNIQUE : 4€.

Pensez à réserver au 09 61 21 68 25 et/ou lestudio.billetterie@gmail.com

MAIS AUSSI !

Présentation festive
de la saison jeunes publics
samedi 26 septembre à 16h
avec l'avant-première
du film « CHIEN POURRI,
LA VIE À PARIS ! »,
+ Visite de la salle
de cinéma et projection
surprise gratuite
samedi 26 septembre à 11h
pour les 2 - 5 ans !
Toute l'info
sur les pages Petit Studio.





Nous avons réouvert notre salle mais pas encore relancé toutes nos animations...

C'est avec joie que nous planifions ce mois-ci de reprendre nos rencontres !

Mais pour réussir cette reprise, nous risquons peut-être d'avoir à prendre de nouvelles mesures concernant le taux de remplissage et le port du masque en salle, pour la protection de tous et toutes.

Nous restons attentifs à l'évolution des directives gouvernementales et nous vous informerons des possibles aménagements à venir.

Nous souhaitons pouvoir continuer à vous offrir les meilleures conditions d'accueil dans ce contexte sanitaire compliqué.

Nous vous remercions chaleureusement par avance pour votre compréhension et votre soutien. Petit à petit, nous espérons pouvoir refaire vivre Le Studio malgré toutes ces restrictions.

Dans l'attente de vous retrouver nombreux et nombreuses, n'hésitez pas à nous contacter au 09 61 21 68 25 et/ou lestudio.billetterie@gmail.com si vous souhaitez échanger avec nous sur ces mesures.

L'équipe du Cinéma Le Studio

LES SÉANCES ÉVÉNEMENTS

AVANT DE DÉMARRER NOTRE NOUVELLE SAISON CINÉ-CLUB,
IL NOUS FAUT DÉJÀ TERMINER CELLE QUI FUT INTERROMPUE
EN MARS DERNIER !!!
AU PROGRAMME, DEUX DIMANCHES AVEC UN DOUBLE CINÉ-CLUB
EN SEPTEMBRE ET EN OCTOBRE :-)

dimanche 27 septembre



11h / HOUSE BY THE RIVER

Réal. Fritz Lang, 1944, Etats-Unis, VOSTF, 1h50
avec Louis Hayward, Jane Wyatt, Lee Bowman

Stephen Byrne, un jeune écrivain raté, vit avec sa femme, Marjorie, dans une maison au bord d'une rivière. Un soir, en l'absence de Marjorie, il tente d'abuser d'Emily, leur domestique. Dans la lutte qui s'ensuit, il étrangle la jeune femme. De peur d'être démasqué, il maquille le crime en fugue et demande à son frère, John, de l'aider à jeter le corps dans la rivière...

Possibilité de bruncher au restaurant de La Commune après la séance ! Formule spéciale : 1 film + 1 brunch = 22 euros. Sur réservation. Accueil thé / café / brioche à partir de 10h30 :-).



14h30 / LA MORT EN CE JARDIN

Réal. Luis Buñuel, 1956, France / Mexique, 1h44
avec Simone Signoret, Charles Vanel, Georges Marchal

Fuyant une révolte dans une cite minière de l'Amazonie, un groupe de six personnes, mené par Shark, un aventurier européen, s'enfonce dans la jungle et ses dangers. Face à une nature hostile, le groupe va vivre une expérience éprouvante et imprévisible...

Deux séances animées - sous réserve, par Claudine Le Pallec-Marand, docteur en cinéma et spécialiste de l'accompagnement

des films. Ciné-club organisé avec le soutien du distributeur de films de patrimoine Théâtre du Temple. Formule spéciale : 2 films + 1 brunch = 25 euros (Sur réservation) et/ou Pass 2 films uniquement : 6 euros.

À vos agendas ! Les films "La Chance d'être femme" (Alessandro Blasetti, 1956) et "Les Innocents" (Jack Clayton, 1961) seront quant à eux présentés dimanche 18 octobre.

Plus d'infos et réservations au 09 61 21 68 25 ou lestudio.billetterie@gmail.com

LES SÉANCES ÉVÉNEMENTS

ON RATTRAPE AUSSI LA CLÔTURE DE
LA 15ÈME ÉDITION DU PANORAMA DES
CINÉMAS DU MAGHREB ET DU MOYEN-ORIENT !

dimanche 4 octobre



11h / HENDI ET HORMOZ

Réal. Abbas Amini, 2018, Iran, VOSTF, 1h23
avec Hamed Alipour, Zohreh Eslami, Asma Danesh-Chin

Sur l'île d'Ormuz, dans le Golfe Persique, comme le veut la tradition locale, Hendi, 13 ans, est mariée à Hormoz, 16 ans. Bien que les jeunes époux ne se connaissent presque pas, ils savourent pleinement le début de leur vie en couple. Cependant, leur joie ne va pas tarder à être gâchée quand certains événements auront des conséquences inattendues... **Projection suivie d'un brunch iranien au restaurant de La Commune ! Formule spéciale : 1 film + 1 brunch = 22 euros. Sur réservation. Accueil Thé / Café / Brioche à partir de 10h30 :-).**



14h30 / RAVING IRAN

Réal. Susanne Meures, 2016, Suisse, VOSTF, 1h24, Documentaire

Arash et Anoosh sont deux DJs de la scène techno underground à Téhéran. Sans perspectives d'avenir et fatigués de l'éternel jeu de cache-cache avec la police, ils programment dans des conditions dangereuses une dernière rave frénétique en plein désert. Quelques temps plus tard, ils reçoivent un appel de la Street Parade de Zurich, la plus grande fête techno du monde. **Deux séances animées par Bamchade Pourvali, historien du cinéma et collaborateur artistique du focus Iran. Formule spéciale : 2 films + 1 brunch = 25 euros (Sur réservation) et/ou Pass 2 films uniquement : 6 euros.**



17h / MES VOIX

Réal. Sonia Franco, 2019, France, VOSTF, 52', Documentaire

Anissa aime sa grand-mère Takia d'un amour passionné, sans limites. Celle-ci est de plus en plus fatiguée. Son monde s'est réduit aux quatre murs de son salon. Anissa voudrait arrêter le temps, être pour toujours la petite-fille adorée de sa grand-mère, mais elle va devoir s'inventer une place à elle. **Projection suivie d'un échange avec Sonia Franco, réalisatrice, et Anissa Kaki, protagoniste du film. Accueil Thé à la menthe à partir de 16h30 :-).**



19h / À MANSOURAH, TU NOUS AS SÉPARÉS

Réal. Dorothée-Myriam Kellou
2019, France / Algérie, VOSTF, 1h08, Documentaire

De retour à Mansourah, son village natal, Malek collecte avec sa fille une mémoire historique, que la plupart des jeunes ignorent et qui a pourtant été sans précédent dans les bouleversements qu'elle a causés à cette Algérie rurale. Pendant la guerre, plus de deux millions de personnes ont été déplacées par l'armée française et regroupées dans des camps. Dans le village, fille et père interrogent ce silence. **Projection suivie d'un échange animé par Rosa Moussaoui, journaliste, en présence de Dorothée-Myriam Kellou, réalisatrice. Pass 2 films : 6 euros.**

LES SÉANCES ÉVÉNEMENTS

LA REPRISE
C'EST AUSSI...

samedi 5 septembre à 20h



MIGNONNES

Réal. Maimouna Doucouré, 2020, France, 1h35
avec Fathia Youssouf, Medina El Aidi, Esther Gohourou

Amy, 11 ans, rencontre un groupe de danseuses appelé « Les Mignonnes ». Fascinée, elle s'initie à une danse sensuelle, dans l'espoir d'intégrer leur bande et de fuir un bouleversement familial...

Projection suivie d'un échange avec Maimouna Doucouré, réalisatrice.

RENCONTRE

mardi 29 septembre à 20h



POISSONSEXE

Réal. Olivier Babinet, 2020, France, 1h29
avec Gustave Kervern, India Hair

Alors que Miranda, la dernière baleine au monde, fait la une des journaux, Daniel, physicien obstiné, tente de redonner aux poissons l'envie de copuler. Célibataire désabusé, il est lui-même hanté par le désir d'être père et compte bien traiter ce problème scientifiquement.

Projection suivie d'un échange avec Olivier Babinet, réalisateur.

RENCONTRE

Plus d'infos et réservations au 09 61 21 68 25 ou lestudio.billetterie@gmail.com

jedi 1er octobre à 19h

La Zone

Comment aborder l'histoire du fort, sans évoquer la zone ? Associée aux forts disséminés tout autour de Paris, l'enceinte de Thiers complète le système défensif parisien imaginé au XIX^e siècle. À ses pieds s'étend la zone non 'aedificandi', territoire inconstructible qui va peu à peu être investi par le peuple de Paris après la démilitarisation de la zone. Un espace qui inspire les artistes, poètes, peintres et réalisateurs. Tangui Perron, historien chargé du patrimoine à l'association Périphérie, nous propose un voyage cinématographique dans cet interstice où imaginaire et fantasmie côtoient l'histoire de la banlieue ouvrière.

Attention ! La ciné-conférence aura lieu au Fort d'Aubervilliers (174 avenue Jean Jaurès), casemate Grand Paris Aménagement. Entrée libre. Réservation conseillée.

Plus d'infos et résas au 01 48 39 52 89 et/ou archives@mairie-aubervilliers.fr

Un événement organisé en collaboration avec les Archives Municipales d'Aubervilliers.

CINÉ-CONFÉRENCE AUTOUR DE L'EXPOSITION

« FORT D'AUBERVILLIERS - TEMPS FORTS - HISTOIRE D'UN SITE »
17 SEPTEMBRE / 17 OCTOBRE

LES SÉANCES PETIT STUDIO

PROGRAMMATION JEUNES PUBLICS, ATELIERS ET ÉVÉNEMENTS

Une rentrée particulière dans votre cinéma de proximité avec des règles sanitaires de circonstance accompagnées de très beaux films à découvrir en famille. Cerise sur le gâteau, nous vous proposons le samedi 26 septembre à 16h l'avant-première de **CHIEN POURRI, LA VIE À PARIS !** Nous en profiterons pour vous présenter notre nouvelle saison de cinéma jeunes publics pleine de surprises ! **Petit bonus pour les plus jeunes de 2 à 5 ans : visite de la salle de cinéma et projection surprise gratuite samedi 26 septembre à 11h. Soutenez votre salle, venez avec votre plus joli masque !**

À VOIR
DÈS
5 ANS



CHIEN POURRI, LA VIE À PARIS !

Réal. Davy Durand, Vincent Patar & Stéphane Aubier
2020, France / Belgique / Espagne, 1h



Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, Chien Pourri arpente les rues de Paris la truffe au vent. Peu importe les catastrophes qu'il provoque, Chien Pourri retombe toujours sur ses pattes ! Tant et si bien que les autres chiens commencent à trouver ça louche. La folle aventure de Chien Pourri et ses amis pour faire découvrir la poésie de Paris aux tout-petits ! Adapté des célèbres romans illustrés publiés par l'école des loisirs. Trop bien !

EN AVANT-PREMIÈRE POUR NOTRE LANCEMENT DE SAISON !

samedi 26 septembre à 16h

DÈS
2 ANS !



samedi 26 septembre à 11h

VISITE DE LA SALLE DE CINÉMA POUR LES TRÈS PETITS !

Découvrir la salle de cinéma n'est pas chose simple pour les plus petits. Avant de venir assister à des séances avec votre enfant à partir d'octobre, venez découvrir ensemble la salle de spectacle cinématographique, accompagnés par l'animateur qui vous présentera la programmation 2020/2021. Bandes-annonces, films courts surprises, cadeaux et possibilité d'acheter des dvds de notre programmation Très Petits Spectateurs de la saison 2019/2020.

Entrée libre. Réservation conseillée.

Plus d'infos et résas au 09 61 21 68 25 et/ou lestudio.billetterie@gmail.com

LES SÉANCES PETIT STUDIO

À VOIR
DÈS
6 ANS



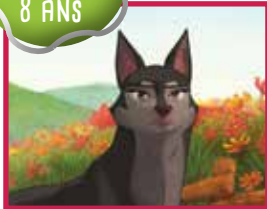
YAKARI, LE FILM

Réal. Xavier Giacometti, & Toby Genkel
2020, France, 1h23

Alors que la migration de sa tribu est imminente, Yakari le petit Sioux part vers l'inconnu pour suivre la piste de Petit-Tonnerre, un mustang réputé indomptable. En chemin, Yakari fera la rencontre magique de Grand-Aigle, son animal totem, de qui il recevra une superbe plume... et un don incroyable : pouvoir parler aux animaux. Après quarante albums et deux séries télévisées, le personnage culte de Yakari est enfin adapté et de manière remarquable pour le grand écran.

SÉANCES : *mercredi 2 septembre à 14h*
samedi 5 septembre à 14h
dimanche 6 septembre à 16h15
mercredi 9 septembre à 14h
samedi 12 septembre à 16h15
dimanche 13 septembre à 16h15

À VOIR
DÈS
8 ANS



NOUS LES CHIENS

Réal. Oh Sung-yoon & Lee Choon-Baek
2020, Corée du sud, 1h42, **VF**

Le chien est le meilleur ami de l'homme. Affectueux, fidèle... mais lorsqu'il vieillit ou se comporte mal, il est parfois abandonné comme un mouchoir souillé. Et lorsqu'il se retrouve seul face à la nature, l'instinct animal et l'esprit de meute reprennent le dessus.

Solidaire, déterminée, notre petite bande de chiens errants va peu à peu réapprendre à se débrouiller seule. Et découvrir la liberté, au cours d'un extraordinaire voyage. Des personnages attachants avec leurs faiblesses et leurs grandeurs, une belle histoire où rien n'est édulcoré ni mièvre.

SÉANCES : *mercredi 30 septembre à 14h, samedi 3 octobre à 16h*

À VOIR
DÈS
8 ANS



SPYCIES

Réal. Guillaume Ivernel
Avec les Monsieur Poulpe & Davy Mourier
2020, Chine / France, 1h39, **VF**

Un duo fantaisiste d'agents secrets, composé de l'exigeant mais rebelle Vladimir et d'Hector le geek vaurien, tient le sort du monde entre ses pattes : suite au vol de la radiésite, matériau classé top secret sur une plateforme offshore, le tandem devra sauver la planète d'une menace climatique au cours de son enquête, menée tambour battant ! Film d'animation atypique et une histoire dynamique, spectacle garanti.

SÉANCES : *mercredi 16 septembre à 14h*
samedi 19 septembre à 14h
dimanche 20 septembre à 16h

LES SÉANCES PETIT STUDIO sont à 3€ pour les enfants de moins de 15 ans et à 5€ pour les adultes.

Les enfants de moins de 12 ans doivent être accompagné.e.s par un.e adulte.

un film

Spycies

LES SÉANCES PETIT STUDIO

Les 19 / 20 / 26 septembre
et 3 / 10 / 17 octobre
à 14h et à 16h

ATELIER DÉCOUVERTE AUTOUR DE L'EXPOSITION
« FORT D'AUBERVILLIERS - TEMPS FORTS - HISTOIRE D'UN SITE »
17 SEPTEMBRE / 17 OCTOBRE

Remonter, réinventer, réécrire l'histoire du fort avec les ateliers Mashup Vidéo !

Le fort est un territoire propice aux projets les plus fous ! Documentaire historique, comédie, tragédie ou film d'anticipation, la seule limite à vos créations cinématographiques sera votre imagination. Avec la Mashup Table@, inutile d'avoir des notions de montage vidéo. Voyagez dans les extraits d'archives audiovisuelles de la ville et du patrimoine cinématographique, sélectionnés en collaboration avec l'équipe des Archives Municipales d'Aubervilliers, pour créer votre propre film en quelques minutes ! Un atelier découverte à faire en famille à partir de 7 ans.

Attention ! Les ateliers Mashup Vidéo auront lieu au Fort d'Aubervilliers (174 avenue Jean Jaurès). Ils s'accompagneront d'une visite guidée de l'exposition.

Dates : 19 / 20 / 26 septembre et 3 / 10 / 17 octobre à 14h et à 16h.

Entrée libre. Réservation conseillée.

Plus d'infos et résas au 01 48 39 52 89 et/ou archives@mairie-aubervilliers.fr

Une initiative organisée en collaboration avec les Archives Municipales d'Aubervilliers.

FORTIFICATIONS ET PLACES FORTIFIÉES EN TROIS FILMS JEUNE PUBLIC AU CINÉMA LE STUDIO !



**ASTÉRIX, LE DOMAINE
DES DIEUX (Louis Clichy &
Alexandre Astier, 2014)**

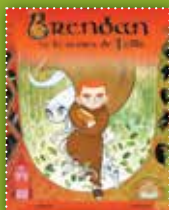
Une opération immobilière de César va perturber la vie du village fortifié des célèbres gaulois réfractaires.

SÉANCES

mercredi 23 septembre à 10h15

samedi 10 octobre à 16h

séances suivies d'une animation



**BRENDAN ET LE SECRET
DE KELLS (Tomm Moore &
Nora Twomey, 2008)**

La rencontre avec un livre précieux, pendant la construction d'un énorme mur d'enceinte pour protéger l'Abbaye de Kells et ses populations contre les hordes vikings.

SÉANCE UNIQUE !

mercredi 23 septembre à 14h

séance suivie d'une animation



**LE CHÂTEAU DE
CAGLIOSTRO (Hayao
Miyazaki, 1979)**

Dernière les murs épais du château de Cagliostro et ses défenses ultramodernes, Lupin, notre héros, va découvrir que le mystère est bien plus grand que ce qu'il imaginait.

SÉANCES

dimanche 27 septembre à 17h30

mercredi 7 octobre à 14h

*la séance du 7 octobre sera
suivie d'une animation*

3 FILMS
À VOIR
DÈS 8 ANS

TARIF UNIQUE POUR LES 3 FILMS :
3 EUROS LA PLACE POUR TOUTE LA FAMILLE !

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE



L'INFIRMIÈRE

Réal. Kôji Fukada
2020, Japon / France, **VOSTF**, 1h44
avec Mariko Tsutsui,
Mikako Ichikawa, Sosuke Ikematsu

Ichiko est infirmière à domicile. Elle travaille au sein d'une famille qui la considère depuis toujours comme un membre à part entière. Mais lorsque la cadette de la famille disparaît, Ichiko se trouve suspectée de complicité d'enlèvement. En retraçant la chaîne des événements, un trouble grandit : est-elle coupable ? Qui est-elle vraiment ?

SÉANCES : *mercredi 2 septembre à 18h15*
vendredi 4 septembre à 20h30
samedi 5 septembre à 15h45



EFFACER L'HISTORIQUE

Réal. Gustave Kervern & Benoît Delépine
2020, France, 1h46
avec Blanche Gardin, Denis Podalydès,
Corinne Masiero, Vincent Lacoste

Dans un lotissement en province, trois voisins sont en prise avec les nouvelles technologies et les réseaux sociaux. Il y a Marie, victime de chantage avec une sextape, Bertrand, dont la fille est harcelée au lycée, et Christine, chauffeur VTC dépitée de voir que les notes de ses clients refusent de décoller. Ensemble, ils décident de partir en guerre contre les géants d'internet. Une bataille foutue d'avance, quoique...

SÉANCES :
mercredi 2 septembre à 16h et à 20h30
vendredi 4 septembre à 14h / séance avec
sous-titrage pour sourds et malentendants
vendredi 4 septembre à 16h et à 18h15
samedi 5 septembre à 17h45
dimanche 6 septembre à 14h, 18h15 et à 20h30



PETIT PAYS

Réal. Eric Barbier
2020, France, 1h53
avec Jean-Paul Rouve, Djibril Vancoppenolle, Dayla De Medina

Dans les années 1990, un petit garçon vit au Burundi avec son père, un entrepreneur français, sa mère rwandaise et sa petite soeur. Il passe son temps à faire les quatre cents coups avec ses copains de classe jusqu'à ce que la guerre civile éclate, mettant fin à l'innocence de son enfance.

SÉANCES : *mercredi 9 septembre à 18h15 et à 20h30*
vendredi 11 septembre à 14h / séance avec sous-titrage pour sourds et malentendants
vendredi 11 septembre à 18h15
samedi 12 septembre à 20h30
dimanche 13 septembre à 14h

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE



EPICENTRO

Réal. Hubert Sauper
2020, France / Autriche / Etats-Unis
VOSTF, 1h47, Documentaire

« Epicentro » est un portrait immersif et métaphorique de Cuba, utopiste et postcolonial, où résonne encore l'explosion de l'USS Maine en 1898. Ce Big Bang a mis fin à la domination coloniale espagnole sur le continent américain et inauguré l'ère de l'Empire américain. Au même endroit et au même moment est né un puissant outil de conquête : le cinéma de propagande. Dans « Epicentro », Hubert Sauper explore un siècle d'interventionnisme et de fabrication de mythes avec le peuple extraordinaire de La Havane — en particulier ses enfants, qu'il appelle « les jeunes prophètes » — pour interroger le temps, l'impérialisme et le cinéma lui-même.

SÉANCES : mercredi 9 septembre à 16h

jeudi 10 septembre à 14h

vendredi 11 septembre à 20h30

samedi 12 septembre à 14h

dimanche 13 septembre à 18h15



LA FEMME DES STEPPES, LE FLIC ET L'OEUF

Réal. Quanran Wang
2020, Mongolie, **VOSTF**, 1h40
avec Dulamjav Enkhtaivan,
Aorigeletu, Norovsamuu Batmunkh

Le corps d'une femme est retrouvé au milieu de la steppe mongole. Un policier novice est désigné pour monter la garde sur les lieux du crime. Dans cette région sauvage, une jeune bergère, malicieuse et indépendante, vient l'aider à se protéger du froid et des loups. Le lendemain matin, l'enquête suit son cours, la bergère retourne à sa vie libre mais quelque chose aura changé.

SÉANCES : vendredi 11 septembre à 16h15

samedi 12 septembre à 18h15

dimanche 13 septembre à 20h30



EMA

Réal. Pablo Larraín
2020, Chili, **VOSTF**, 1h42
avec Gael García Bernal, Mariana Di Girolamo, Santiago Cabrera

EMA, jeune danseuse mariée à un chorégraphe de renom, est hantée par les conséquences d'une adoption qui a mal tourné. Elle décide de transformer sa vie.

SÉANCES : mercredi 16 septembre à 16h

vendredi 18 septembre à 18h15 et à 20h30

samedi 19 septembre à 18h15

dimanche 20 septembre à 18h15

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE



LE CAPITAL AU XXIÈME SIÈCLE

Réal. Justin Pemberton & Thomas Piketty
2020, France / Nouvelle-Zélande
VOSTF, 1h43, Documentaire

« Le Capital au XXIème siècle » est l'adaptation d'un des livres les plus importants de ces dernières années. En mélangeant références à la pop culture et interventions d'experts parmi les plus influents de notre époque, le film est un voyage à travers l'histoire moderne de nos sociétés. Il met en perspective la richesse et le pouvoir d'un côté, et de l'autre le progrès social et les inégalités. Une réflexion nécessaire pour comprendre le monde d'aujourd'hui.

SÉANCES : mercredi 16 septembre à 18h15
vendredi 18 septembre à 16h
dimanche 20 septembre à 20h30



POLICE

Réal. Anne Fontaine
2020, France, 1h39
avec Omar Sy, Virginie Efira,
Grégory Gadebois

Virginie, Erik et Aristide, trois flics parisiens, se voient obligés d'accepter une mission inhabituelle : reconduire un étranger à la frontière.

SÉANCES : mercredi 16 septembre à 20h30
vendredi 18 septembre à 14h / séance avec
sous-titrage pour sourds et malentendants
samedi 19 septembre à 16h15 et à 20h30
dimanche 20 septembre à 14h

CHAQUE DERNIÈRE SÉANCE DU DIMANCHE,
Le Studio vous propose de découvrir
juste avant le film, un court métrage du
catalogue QUARTIER LIBRE en partenariat
avec l'association CINÉMAS 93.



LA DARONNE

Réal. Jean-Paul Salomé, 2020, France
1h46, avec Isabelle Huppert,
Hippolyte Girardot, Farida Ouchani, Mourad Boudaoud

Patience Portefeux est interprète judiciaire franco-arabe, spécialisée dans les écoutes téléphoniques pour la Brigade des Stups. Lors d'une enquête, elle découvre que l'un des trafiquants n'est autre que le fils de l'infirmière dévouée qui s'occupe de sa mère. Elle décide alors de le couvrir et se retrouve à la tête d'un immense trafic ; cette nouvelle venue dans le milieu du deal est surnommée par ses collègues policiers « La Daronne ».

SÉANCES : mercredi 23 septembre à 16h et à 20h30
vendredi 25 septembre à 14h / Ciné-thé! séance avec sous-titrage pour sourds et malentendants
soirée d'un thé / café / brioche! Tarif unique : 3 euros
vendredi 25 septembre à 18h15, dimanche 27 septembre à 19h30

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE



ÉNORME

Réal. Sophie Letourneur
2020, France, 1h41
avec Marina Foïs, Jonathan Cohen,
Jacqueline Kakou

Ça lui prend d'un coup à 40 ans : Frédéric veut un bébé, Claire elle n'en a jamais voulu et ils étaient bien d'accord là-dessus. Il commet l'impardonnable et lui fait un enfant dans le dos. Claire se transforme en baleine et Frédéric devient gnanngnan.

SÉANCES :

mercredi 23 septembre à 18h15
vendredi 25 septembre à 16h15 et à 20h30
samedi 26 septembre à 14h



ROCKS

Réal. Sarah Gavron, 2020, 1h33, **VOSTF**
avec Bukky Bakray, Kosar Ali

Rocks, 15 ans, vit à Londres avec sa mère et son petit frère. Quand du jour au lendemain leur mère disparaît, une nouvelle vie s'organise avec l'aide de ses meilleures amies. Rocks va devoir tout mettre en oeuvre pour échapper aux services sociaux.

SÉANCES : mercredi 30 septembre à 20h30
vendredi 2 octobre à 18h15
samedi 3 octobre à 14h



POISSONSEXE

Réal. Olivier Babinet, 2020, France, 1h29
avec Gustave Kervern, India Hair

Alors que Miranda, la dernière baleine au monde, fait la une des journaux, Daniel, physicien obstiné, tente de redonner aux poissons l'envie de copuler. Célibataire désabusé, il est lui-même hanté par le désir d'être père et compte bien traiter ce problème scientifiquement.

SÉANCES :

mardi 29 septembre à 20h / Ciné-rencontre !
vendredi 2 octobre à 16h15
samedi 3 octobre à 20h30



AUTONOMES

Réal. François Bégaudeau, 2020, **Sortie Nationale**, France, 1h52, Documentaire

Ici et là, hors des radars de la représentation majoritaire, des gens, parfois seuls, parfois associés, cultivent des modes de vie, de production, de pensée, de croyance, de soin, en rupture au moins relative avec les manières certifiées conformes. « Autonomes » se tient dans la compagnie de quelques-uns de ceux-là, en Mayenne et alentours.

SÉANCES :

mercredi 30 septembre à 16h et à 18h15
vendredi 2 octobre à 14h et à 20h15
samedi 3 octobre à 18h15

TOUTES LES SÉANCES DU 2 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE

du 2 au 8 septembre	mer 2	jen 3	ven 4	sam 5	dim 6	lun 7	mar 8
YAKARI, LE FILM	14h			14h	16h15		
MIGNONNES Rencontre				20h			
EFFACER L'HISTORIQUE SOUS-TITRAGE SME	16h 20h30		14h SME 16h 18h15	17h45	14h 18h15 20h30		
L'INFIRMIÈRE VOSTF	18h15		20h30	15h45			

du 9 au 15 septembre	mer 9	jen 10	ven 11	sam 12	dim 13	lun 14	mar 15
YAKARI, LE FILM	14h			16h15	16h15		
PETIT PAYS SOUS-TITRAGE SME	18h15 20h30		14h SME 18h15	20h30	14h		
EPICENTRO VOSTF	16h	14h	20h30	14h	18h15		
LA FEMME DES STEPPES, LE FLIC ET L'OEUF VOSTF			16h15	18h15	20h30		

du 16 au 22 septembre	mer 16	jen 17	ven 18	sam 19	dim 20	lun 21	mar 22
SPTCIES VF	14h			14h	16h		
POLICE SOUS-TITRAGE SME	20h30		14h SME	16h15 20h30	14h		
LE CAPITAL AU XXI ^e SIÈCLE VOSTF	18h15		16h		20h30		
EMA VOSTF	16h		18h15 20h30	18h15	18h15		

Séance Petit Studio (Jeunes Publics)

Séance Événement (accompagnée d'une animation)

VOSTF : Version Originale Sous-Titrée en Français / VF : Version Doublée en Français
Sous-Titrage SME : Sous-Titrage pour Sourds et Malentendants

Ne pas jeter sur la voie publique

Les 19 / 20 / 26 septembre
et 3 / 10 / 17 octobre
à 14h et à 16h

Autour de l'expo « FORT D'AUBERVILLIERS
- Temps forts - Histoire d'un site »
Ateliers Découverte « MASHUP VIDÉO » !
Proposés sur le site du Fort d'Aubervilliers

du 23 au 29 septembre	mer 23	jen 24	ven 25	sam 26	dim 27	lun 28	mar 29
Autour de l'expo « FORT D'AUBERVILLIERS - Temps forts - Histoire d'un site » ASTÉRIX, LE DOMAINE DES DIEUX BRENDAN ET LE SECRET DE KELLS VF LA CHÂTEAU DE CAGLIOSTRO VF	10h15 14h				17h30		
Lancement de Saison Jeunes Publics Visite de la salle de cinéma et projection surprise pour les tout-petits (2 - 5 ans) !				11h			
Lancement de Saison Jeunes Publics CHIEN POURRI, LA VIE À PARIS ! Avant-Première				16h			
Lancement de Saison Adultes (dès 18h) ADIEU LES CONS Avant-Première				19h			
Rattrapage Ciné-Club #1 HOUSE BY THE RIVER VOSTF Possibilité de bruncher après le film !					11h		
Rattrapage Ciné-Club #1 LA MORT EN CE JARDIN					14h30		
POISSONSEXE Rencontre							20h
ÉNORME	18h15		16h15 20h30	14h			
LA DARONNE SOUS-TITRAGE SME Ciné-Thé	16h 20h30		14h SME 18h15		19h30		

du 30 septembre au 5 octobre	mer 30	jen 1	ven 2	sam 3	dim 4	lun 5	mar 6
NOUS LES CHIENS VF	14h			16h			
Autour de l'expo « FORT D'AUBERVILLIERS - Temps forts - Histoire d'un site » LA ZONE Ciné-Conférence Proposée sur le site du Fort d'Aubervilliers		19h					
Rattrapage Clôture du PCMMO HENDI ET HORMOZ VOSTF Possibilité de bruncher après le film !					11h		
Rattrapage Clôture du PCMMO RAVING IRAN VOSTF					14h30		
Rattrapage Clôture du PCMMO MES VOIX VOSTF Rencontre					17h		
Rattrapage Clôture du PCMMO À MANSOURAH, TU NOUS AS SÉPARÉS VOSTF Rencontre					19h		
AUTONOMES Sortie Nationale	16h 18h15		14h 20h15	18h15			
POISSONSEXE			16h15	20h30			
ROCKS VOSTF	20h30		18h15	14h			

INFOS PRATIQUES

TARIF PLEIN : 6€

RÉDUIT : 5€

(Senior, Spectateur.trice à la recherche d'un emploi, Accompagnateur.trice adulte des séances Petit Studio, Famille nombreuse)

SPÉCIAL : 4€

(Adhérent.e du Studio et/ou Abonn.e du réseau de salles Cinémas 93, Etudiant.e, Jeune 15/25 ans, Groupe)

ALLOCATAIRE MINIMA SOCIAUX : 3€

Dans la limite des places disponibles, Le Studio peut prendre en charge ces billets dans le cadre des « Tickets suspendus ». N'hésitez pas à vous renseigner auprès de notre billetterie.

ENFANT : 3€ (Jusqu'à 14 ans)

SCOLAIRES : 3€

(Hors Dispositifs d'éducation à l'image)

CENTRES DE LOISIRS : 3€

ADHÉSION ANNUELLE : 6€ ou 3€

(prise en charge du Comité des Oeuvres Sociales pour les agents de la ville d'Aubervilliers)

CARTE CINÉPHILE : 22.50€

(5 places / rechargeable / majoration d'1.50€ à l'achat de la carte)

SUPPLÉMENT SÉANCE 3D : 1€

(Location des lunettes)

CARTE UGC ILLIMITÉE acceptée

**Règlement en ESPÈCES,
CHÈQUE et CARTE BANCAIRE**

OÙ TROUVER LE PROGRAMME DU STUDIO CES PROCHAINES SEMAINES ?

Au cinéma, sur www.allocine.fr, sur www.lestudio-aubervilliers.fr,
sur Facebook (Cinéma LeStudio), au 09 61 21 68 25 (horaires des séances)

L'ÉQUIPE DU CINÉMA LE STUDIO

Direction : Peggy Vallet

Jeunes Publics : Richard Stencil

Billetterie : Mégane Audoire

Projection :

Norbert Boyer / Didier Bastide

Partenariats /

Communication :

Béatrice Grossi

Chargée de mission

L'Été au Fort :

Manon Aouint

