



**BABY BOSS**

du 26 au 30 avril

**CINÉ - GOÛTER !**

dimanche 30 avril à 16h

Programme

du 5 avril au 2 mai

# LES SÉANCES ÉVÈNEMENTS

## 2 RENCONTRES

samedi 8 avril à 18h



### BABY PHONE

d'Olivier Casas (2017, 1h25, France)  
avec Medi Sadoun, Anne Marivin, Pascal Demolon

Festival du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2017

Synopsis dans « Programmation régulière »

Projection suivie d'un échange avec le réalisateur  
et Sylvain Rodriguez, chef opérateur du film.

## NOTRE 5ème RDV CINÉ - CLUB

dimanche 9 avril à 18h30



### PATTES BLANCHES

de Jean Grémillon (1949, 1h32, France)  
avec Fernand Ledoux, Paul Bernard, Suzy Delair,  
Michel Bouquet

Jock Le Guen, marchand de poissons et propriétaire  
d'un troquet dans un petit port de Bretagne, ramène  
avec lui sa maîtresse Odette, une fille de condition  
modeste qu'il fait passer pour sa nièce. Très vite, la  
nouvelle venue suscite de vives convoitises parmi  
les autochtones...

Projection suivie d'un échange avec Claudine Le  
Pallec-Marand, docteure en cinéma et spécialiste  
de l'accompagnement des films. Ciné-club organisé  
avec le soutien du distributeur Gaumont.

## LES PRÉMICES D'AUBERCAIL AU STUDIO

dimanche 30 avril à 14h



lundi 17 avril à 16h30



### FÉLICITÉ VOSTF

d'Alain Gomis (2017, 2h03, France / Belgique  
/ Sénégal) avec Véronique Beya Mputu, Papi  
Mpaka, Gaetan Claudia

Berlinale 2017 - Grand Prix du Jury (Ours d'Argent)

Fespaco 2017 - Etalon d'Or

Synopsis dans « Programmation régulière »

Projection suivie d'un échange avec le réalisateur  
et d'un repas congolais. Une séance organisée avec  
le soutien du Pôle des Relations Internationales de  
la ville d'Aubervilliers et des associations Congo  
Action, Auber Kin Solidarité, La Renaissance  
Congolaise, Education, prévention et soins sans  
frontières, et Lisanga Avenir.

## 1 CINÉ - DÉBAT

vendredi 21 avril à 19h30



### TERRE DE ROSES VOSTF

de Zaynê Akyol (2017, 1h26, Canada / Allemagne)  
Documentaire

Synopsis dans « Programmation régulière »

Projection suivie d'un échange animé par un  
intervenant de la Ligue des Droits de l'Homme.  
Une séance organisée avec le soutien de la Ligue  
des Droits de l'Homme.

### MOUSTAKI COMME ULYSSE

de Rémi Lainé (2011, 52', France) Documentaire

Avec la complicité de la comédienne Irène Jacob,  
Moustaki raconte sa vie en aventures, en chansons  
et en peintures, tel Ulysse aux multiples voyages.

Projection suivie d'un pot de l'amitié et d'un  
concert de la Compagnie Jolie Môme. Une séance  
organisée avec le soutien d'Aubercail, le festival  
des mots dits à Aubervilliers.

# LES SÉANCES ÉVÈNEMENTS

**Du 6 au 16 avril**

## **LE FESTIVAL 'PLAY IT AGAIN !' AU STUDIO**

**(Re)découvrez les plus beaux classiques en version restaurée :-)**

**jeudi 6 avril à 14h30**



### **LA FERME DES ANIMAUX**

de John Halas et Joy Batchelor

(1954, 1h13, Royaume-Uni) **dès 10 ans**

Lassés des mauvais traitements, les animaux de la Ferme du manoir se révoltent contre le fermier. Ils le chassent et proclament une nouvelle société, où tous les animaux sont égaux. Mais quelques-uns décident bientôt que certains sont plus égaux que d'autres...

Cette fable animalière et engagée, adaptée du roman de George Orwell, est un grand classique du cinéma d'animation anglais, un hymne à la liberté, un film inoubliable d'une qualité d'animation exceptionnelle.

Projection suivie d'un atelier 'FABRIQUE UN JOUET OPTIQUE'. TARIF SPÉCIAL : 1 FILM + 1 ATELIER = 4,50 €. Pour participer à l'atelier, réservation et règlement préalable avant le mercredi 5 avril.

**vendredi 14 avril à 20h**



### **LA FEMME DU DIMANCHE VOSTF**

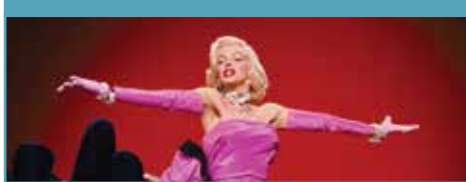
de Luigi Comencini (1975, 1h45, Italie)

avec Jacqueline Bisset, Marcello Mastroianni, Jean-Louis Trintignant

Garrone, un riche architecte turinois, a été retrouvé mort chez lui. L'inspecteur Santamaria est chargé de l'enquête. Originaire d'une famille modeste du sud de l'Italie, il navigue avec difficulté dans la haute bourgeoisie de Turin...

Une comédie policière au casting de rêve.

**samedi 8 avril à 16h**



### **LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES VOSTF**

de Howard Hawks (1954, 1h31, Etats-Unis)

avec Jane Russell, Marilyn Monroe, Charles Coburn

Une blonde explosive, croqueuse de diamants et une brune foudroyante éblouie par les muscles des beaux messieurs s'embarquent pour la France. Sur le paquebot se trouvent le richissime Piggie et les athlètes américains de l'équipe olympique...

L'unique comédie musicale d'Howard Hawks. Sexy, drôle et insolent.

**mercredi 12 avril à 15h  
et dimanche 16 avril à 16h30**



### **ALICE COMEDIES**

de Walt Disney (1924-26, 42', Etats-Unis) **dès 4 ans**

Ces trésors d'inventivité, de drôlerie et de poésie datent des années 20. Les *Alice Comedies* sont des courts-métrages menés tambour battant par la pétillante Alice, une petite héroïne en chair et en os, qui évolue dans un univers de dessin animé. D'une virtuosité technique impressionnante pour l'époque et encore aujourd'hui, ce programme inédit contient quatre burlesques restaurés, accompagnés par une bande originale drôle et décalée.

Les premiers bijoux de Walt Disney, dessinés par lui, restaurés et réveillés, séduisent tous azimuts les spectateurs d'aujourd'hui, et se partagent à tout âge...

Dimanche 16 avril, projection suivie d'une chasse aux oeufs de Pâques dans le cinéma ! TARIF SPÉCIAL : 1 FILM + 1 ANIMATION = 4,50 €. Pour participer, réservation et règlement préalable avant le samedi 15 avril.

# LES SÉANCES ÉVÈNEMENTS

Après le film, régálons-nous ensemble :-)

## 1 CINÉ - THÉ !

lundi 10 avril à 14h



### PATIENTS

de Grand Corps Malade  
et Mehdi Idir  
(2017, 1h50, France)  
avec Pablo Pauly, Soufiane  
Guerrab, Moussa Mansaly

Festival du Film de Sarlat 2016 -  
Meilleur Film (Salamandre d'Or)  
Prix d'Interprétation Masculine  
& Prix des Lycéens

Se laver, s'habiller, marcher, jouer  
au basket, voici ce que Ben ne  
peut plus faire à son arrivée dans  
un centre de rééducation suite à  
un grave accident. Ses nouveaux  
amis sont tétras, paras, traumas  
crâniens.... Bref, toute la crème  
du handicap. Ensemble ils vont  
apprendre la patience. Ils vont  
résister, se vanner, s'engueuler,  
se séduire mais surtout trouver  
l'énergie pour réapprendre à  
vivre...

**1 FILM + 1 GOÛTER !**  
Projection suivie  
d'un goûter gourmand  
au restaurant  
de La Commune.  
**FORMULE SPÉCIALE :**  
1 thé ou 1 café +  
1 gâteau maison : 5 €

Pour participer au goûter,  
réservation et règlement  
préalable avant le  
dimanche 9 avril.

## 1 CINÉ - DÎNER CONGOLAIS !

lundi 17 avril à 16h30



### FÉLICITÉ VOSTF

d'Alain Gomis (2017, 2h03,  
France / Belgique / Sénégal)  
avec Véronique Beya Mputu,  
Papi Mpaka, Gaetan Claudia

Berlinale 2017 - Grand Prix  
du Jury (Ours d'Argent)  
Fespaco 2017 - Etalon d'Or

Félicité, libre et fière, est  
chanteuse le soir dans un bar de  
Kinshasa. Sa vie bascule quand  
son fils de 14 ans est victime d'un  
accident de moto. Pour le sauver,  
elle se lance dans une course  
effrénée à travers les rues d'une  
Kinshasa électrique, un monde  
de musique et de rêves. Ses  
chemins croisent ceux de Tabu.

**1 FILM + 1 RENCONTRE**  
**+ 1 DÎNER !**  
Projection suivie  
d'un échange  
avec le réalisateur  
et d'un repas congolais.

Pour participer au repas,  
réservation et règlement  
préalable avant le  
dimanche 16 avril.

**PLUS D'INFORMATIONS  
ET RÉSERVATIONS**  
24h/24 par mail  
à [lestudio.billetterie  
@gmail.com](mailto:lestudio.billetterie@gmail.com),  
sur place,  
ou au 09 61 21 68 25  
du mercredi au dimanche  
de 14h à 19h.

## ET 1 CINÉ - DÎNER BOLLYWOOD !

samedi 22 avril à 16h15



### PHILLAURI VOSTF

d'Anshai Lal (2017, 2h14, Inde)  
avec Anushka Sharma,  
Suraj Sharma

Un jeune homme, né dans une  
grande famille très croyante,  
est frappé d'une malédiction.  
Selon les sages, pour s'en  
défaire, il devra se marier  
avec un arbre. Ce qui semblait  
être une bonne blague de sa  
famille superstitieuse tourne au  
cauchemar quand l'esprit d'une  
femme qui habitait cet arbre  
commence à le suivre...

**1 FILM +  
1 INITIATION  
À LA DANSE  
BOLLYWOOD  
+ 1 DÎNER !**  
Projection suivie  
d'une présentation de  
danse Bollywood par  
l'association  
Expression Art et  
d'une petite initiation  
Entrée libre avec  
le billet de cinéma.  
19h30 - 21h30  
Repas indien

Pour participer au repas,  
réservation et règlement  
préalable avant le  
vendredi 21 avril.

Une initiative proposée  
avec le soutien de  
l'association Les Amis  
d'un Coin de l'Inde et du  
Monde (LACIM).

# INFOS PRATIQUES

La billetterie ouvre 15' avant et ferme 10' après chaque début de séance.  
Tous les films commencent 10' après l'horaire indiqué.

## Le Studio pratique le TICKET SUSPENDU !

Grâce à vos dons, le cinéma propose des billets de cinéma aux allocataires des minimas sociaux.

N'hésitez pas à vous informer auprès de notre billetterie si vous souhaitez en bénéficier pour une séance.

## AVIS AUX GOURMETS CINÉPHILES !

Le restaurant de La Commune, ouvert du lundi au vendredi de 11h à 19h, ainsi que pour chaque représentation du théâtre, vous propose désormais de venir bruncher le dimanche de 11h à 17h !  
Plus d'infos et réservations au 01 48 33 37 45.



## L'ÉQUIPE DU CINÉMA LE STUDIO

Direction : Peggy Vallet  
Jeune Public : Karim Alphonse  
Projection : Norbert Boyer / Didier Bastide  
Billetterie : Mégane Audoire  
Communication / Partenariats :  
Béatrice Grossi

## ENVIE DE CONTACTER L'ÉQUIPE POUR ORGANISER UNE SÉANCE SPÉCIALE ?

Privatisation de la salle :  
cinemalestudio@orange.fr  
Séance « Mon anniv' au ciné » (3 - 10 ans) :  
cinemalestudio@orange.fr  
Séance scolaire :  
lestudio.jeunepublic@gmail.com  
Partenariat Festivals :  
lestudio.partenariat@gmail.com



## TARIFS

TARIF PLEIN : 6 €

RÉDUIT (Seniors, Spectateurs à la recherche d'un emploi, Accompagnateurs adultes des séances Petit Studio, Famille nombreuse) : 5 €

SPÉCIAL (Adhérents, Étudiants, Jeunes 15/25 ans, Groupes) : 4 €

ENFANTS jusqu'à 14 ans et ALLOCATAIRES Minimas Sociaux : 3 €

SCOLAIRES (HORS DISPOSITIFS) et CENTRES DE LOISIRS : 3 €

ADHÉSION annuelle : 6 €

CARTE CINÉPHILE rechargeable 5 places : 22.50 €

CARTE UGC ILLIMITÉE acceptée

SÉANCE EN 3D - Location de lunettes : 1 €

ATTENTION ! RÈGLEMENT EN ESPÈCES OU PAR CHÈQUE UNIQUEMENT

# LES SÉANCES PETIT STUDIO

**mercredi 5 avril  
à 14h30 et à 17h  
vendredi 7 avril à 16h30  
dimanche 9 avril à 11h**



## LES P'TITS EXPLORATEURS (2017, 49') dès 4 ans

Jo, un enfant sourd et solitaire, tombe sur un adorable robot tombé du ciel, Clé à Molette. Cette découverte va bouleverser sa vie... Grâce à une rencontre, les héros de ces quatre aventures vont devenir les petits explorateurs d'un monde plein de surprises et d'amitié !

**jeudi 6 avril à 14h30**



## LA FERME DES ANIMAUX (1954, 1h13) dès 10 ans

Lassés des mauvais traitements, les animaux de la Ferme du manoir se révoltent contre le fermier. Ils le chassent et proclament une nouvelle société, où tous les animaux sont égaux. Mais quelques-uns décident bientôt que certains sont plus égaux que d'autres...

**Projection suivie  
d'un atelier  
'FABRIQUE UN JOUET  
OPTIQUE' :-)**

**TARIF SPÉCIAL :  
1 FILM + 1 ATELIER  
= 4,50 €.**

**Pour participer à l'atelier,  
réservation et règlement  
préalable avant le  
mercredi 5 avril.**

**vendredi 7 avril à 14h30  
samedi 8 avril à 14h15  
mardi 11 avril à 14h30  
(séance suivie  
d'un goûter - atelier  
sur réservation)**



## MON VOISIN TOTORO (2002, 1h25) dès 5 ans

Deux petites filles viennent s'installer avec leur père dans une grande maison à la campagne afin de se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Elles vont découvrir l'existence de créatures merveilleuses, mais très discrètes, les totoros. Le totoro est une créature rare et fascinante, un esprit de la forêt. Il se nourrit de glands et de noix. Il dort le jour, mais les nuits de pleine lune, il aime jouer avec des ocarinas magiques. Il peut voler et est invisible aux yeux des humains. Il existe trois totoros : Cho totoro (grand), Chu totoro (moyen) et Chibi totoro (petit).

**Mardi 11 avril,  
projection suivie  
d'un goûter  
et d'un atelier  
'FABRIQUE  
TON MASQUE  
TOTORO' :-)**

**TARIF SPÉCIAL :  
1 FILM + 1 GOÛTER -  
ATELIER = 4,50 €.**

**Pour participer  
au goûter - atelier,  
réservation et règlement  
préalable avant le  
lundi 10 avril.**

**mercredi 12 avril à 15h  
dimanche 16 avril à 16h30  
(séance suivie  
d'une chasse  
aux oeufs de Pâques  
dans le cinéma :-)  
sur réservation)**



## ALICE COMEDIES (1924-26, 42') dès 4 ans

Les 1ers films de Walt Disney datent des années 20, ce sont des mélanges de diverses techniques d'animation, des bijoux d'inventivité, de drôlerie et de poésie, des courts films menés tambour battant par une petite héroïne en chair et en os, Alice. Le programme contient quatre burlesques N&B restaurés.

**Dimanche 16 avril,  
projection suivie  
d'une chasse  
aux oeufs de Pâques  
dans le cinéma :-)**

**TARIF SPÉCIAL :  
1 FILM + 1 ANIMATION  
= 4,50 €.**

**Pour participer,  
réservation et règlement  
préalable avant le  
samedi 15 avril.**

**Ciné  
Atelier**

**Ciné  
Goûter**

# LES SÉANCES PETIT STUDIO

mercredi 12 avril à 14h  
vendredi 14 avril à 14h30  
samedi 15 avril à 14h30



## PANIQUE TOUS COURTS (2017, 45') dès 7 ans

4 films de Vincent Patar et Stéphane Aubier : *La Rentrée des classes*, précédé de *Le Bruit du Gris*, *Laurent, le neveu de Cheval*, *Janine et Steven en vacances*.

Indien et Cowboy sont sur le départ pour une magnifique croisière sur un paquebot de luxe, mais ils se sont emmêlés les pinceaux. Ils ont complètement oublié qu'aujourd'hui, c'est la rentrée des classes !

Toutes les séances  
Petit Studio sont  
à 3 € pour les enfants  
de moins de 15 ans et  
à 5 € pour les adultes  
accompagnateurs.

Les enfants  
de moins de 12 ans  
doivent être  
accompagnés  
par un adulte.

PLUS D'INFORMATIONS  
ET RÉSERVATIONS  
24h/24 par mail  
à [lestudio.billetterie@gmail.com](mailto:lestudio.billetterie@gmail.com),  
sur place,  
ou au 09 61 21 68 25  
du mercredi au dimanche  
de 14h à 19h.

jeudi 13 avril à 14h



## PONYO SUR LA FALAISE (2009, 1h41) dès 6 ans

Le petit Sosuke, cinq ans, habite un village construit au sommet d'une falaise qui surplombe la Mer Intérieure. Un beau matin, alors qu'il joue sur la plage en contrebass, il découvre une petite fille poisson rouge nommée Ponyo, piégée dans un pot de confiture. Sosuke la sauve, et décide de la garder avec lui dans un seau.

mercredi 19 avril à 14h  
samedi 22 avril à 14h  
dimanche 23 avril  
à 11h et à 16h30



## LA BELLE ET LA BÊTE (2017, 2h09) dès 8 ans

Fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, dans un petit village français. Belle, jeune fille rêveuse et passionnée de littérature, vit avec son père, un vieil inventeur farfelu. S'étant perdu une nuit dans la forêt, ce dernier se réfugie au château de la Bête, qui le jette au cachot. Ne pouvant supporter de voir son père emprisonné, Belle accepte alors de prendre sa place, ignorant que sous le masque du monstre se cache un Prince Charmant tremblant d'amour pour elle, mais victime d'une terrible malédiction.

mercredi 26 avril à 14h  
samedi 29 avril à 14h30  
dimanche 30 avril à 16h30  
(séance précédée d'un  
goûter entre 16h et 16h30  
sur réservation)



Ciné  
Goûter

## BABY BOSS (2017, 1h38) dès 6 ans

C'est toujours un choc de voir ses parents rentrer à la maison avec un bébé dans les bras – surtout quand il porte une cravate, qu'il se balade avec un attaché-case et qu'il a la voix d'un quinquagénaire ! Si Tim, 7 ans, ne voit pas d'un très bon œil ce « Baby Boss » débarquer chez lui, il découvre qu'il a en réalité affaire à un espion et que lui seul peut l'aider à accomplir sa mission ultra secrète...

Dimanche 30 avril,  
projection précédée  
d'un goûter  
entre 16h et 16h30  
en partenariat avec  
La Commune  
Centre Dramatique National

2 FORMULES :  
« Les enfants au cinéma  
et les parents au théâtre »  
pour voir 'Gala'  
de Jérôme Bel  
ou « Les enfants et  
les parents au cinéma »

TARIF SPÉCIAL :  
1 FILM + 1 GOÛTER  
= 4,50 €.

Pour participer au goûter,  
réservation et règlement  
préalable avant le  
samedi 29 avril.

Attention !  
Les réservations se font  
auprès du théâtre  
au 01 48 33 16 16.

# LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE

du 5 au 8 avril



**MADAME B,  
HISTOIRE D'UNE  
NORD-CORÉENNE**  
de Jero Yun  
**VOSTF**  
(2017, 1h11,  
France /  
Corée du Sud)  
Documentaire

Festival du Film de Cannes 2016 - Sélection ACID  
Moscow International Film Festival 2016 -  
Silver George du Meilleur Documentaire  
Zurich Film Festival 2016 - Oeil d'Or  
du Meilleur Documentaire International

Madame B, nord-coréenne, a été vendue de force à un paysan chinois par ses passeurs. Pour gagner sa vie en Chine et aider les siens restés en Corée du Nord, elle devient trafiquante. Elle réussit à faire passer sa famille en Corée du Sud et se lance à son tour avec un groupe de clandestins pour enfin vivre auprès de ses enfants. Au terme d'un périlleux voyage, Madame B est accueillie par les services de renseignement Sud-Coréens. Sa vie prend une toute autre tournure que celle dont elle rêvait.

**SÉANCES : mercredi 5 avril à 15h30**  
**vendredi 7 avril à 18h**  
**samedi 8 avril à 20h30**

du 5 au 9 avril



**LION** de Garth Davis  
**VOSTF et VF**  
(2017, 1h58,  
Etats-Unis /  
Australie /  
Royaume-Uni)  
avec Dev Patel,  
Rooney Mara,  
Nicole Kidman

Une incroyable histoire vraie : à 5 ans, Saroo se retrouve seul dans un train traversant l'Inde qui l'emmène malgré lui à des milliers de kilomètres de sa famille. Après des mois d'errance, il est recueilli dans un orphelinat et adopté par un couple d'Australiens. 25 ans plus tard, Saroo est devenu un véritable Australien, mais il pense toujours à sa famille en Inde. Armé de quelques rares souvenirs et d'une inébranlable détermination, il commence à parcourir des photos satellites sur Google Earth, dans l'espoir de reconnaître son village.

**SÉANCES : mercredi 5 avril à 18h30 VOSTF**  
**vendredi 7 avril à 19h30 VOSTF**  
**dimanche 9 avril à 14h30 VF**

du 8 au 11 avril



**BABY PHONE**  
d'Olivier Casas  
(2017, 1h25,  
France)  
avec Medi Sadoun,  
Anne Marivin,  
Pascal Demolon,  
Michel Jonasz

Festival du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2017

Au détour d'un dîner, les révélations faites à travers le baby-phone d'une chambre d'enfant vont créer un véritable cataclysme au sein d'une famille et d'un groupe d'amis...

**SÉANCES : samedi 8 avril à 18h - Séance suivie**  
**d'une rencontre avec le réalisateur et le chef**  
**opérateur du film**  
**dimanche 9 avril à 16h45**  
**mardi 11 avril à 16h30**

du 12 au 16 avril



**DE PLUS BELLE**  
d'Anne-Gaëlle Daval  
(2017, 1h38, France)  
avec Florence Foresti,  
Mathieu Kassovitz,  
Nicole Garcia

Lucie est guérie, sa maladie est presque un lointain souvenir. Sa famille la pousse à aller de l'avant, vivre, voir du monde... C'est ainsi qu'elle fait la connaissance de Clovis, charmant... charmeur... et terriblement arrogant. Intrigué par sa franchise et sa répartie, Clovis va tout faire pour séduire Lucie, qui n'a pourtant aucune envie de se laisser faire. Au contact de Dalila, prof de danse haute en couleur, Lucie va réapprendre à aimer, à s'aimer, pour devenir enfin la femme qu'elle n'a jamais su être. Pour sa mère, pour sa fille, pour Clovis...

**SÉANCES : mercredi 12 avril à 18h30**  
**jeudi 13 avril à 16h**  
**samedi 15 avril à 20h**  
**dimanche 16 avril à 14h30**



# LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE

du 12 au 16 avril



**LES FIGURES DE L'OMBRE**  
de Theodore Melfi  
**VOSTF et VF**  
(2017, 2h06, Etats-Unis)  
avec Taraji P.Henson, Octavia Spencer, Janelle Monáe

**Screen Actors Guild Awards 2017 - Meilleur Ensemble d'Acteurs-trices**

Le destin extraordinaire des trois scientifiques afro-américaines qui ont permis aux Etats-Unis de prendre la tête de la conquête spatiale, grâce à la mise en orbite de l'astronaute John Glenn.

**SÉANCES : mercredi 12 avril à 16h VF**

**vendredi 14 avril à 17h30 VOSTF**

**samedi 15 avril à 15h30 VF**

**dimanche 16 avril à 11h VOSTF**

du 12 au 16 avril



**L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR**  
d'Aki Kaurismäki  
(2017, 1h38, Finlande)  
avec Sherwan Haji, Sakari Kuosmanen, Ilkka Koivula

**Berlinale 2017 - Ours d'Or du Meilleur Réalisateur**

Helsinki. Deux destins qui se croisent. Wikhström, la cinquantaine, décide de changer de vie en quittant sa femme alcoolique et son travail de représentant de commerce pour ouvrir un restaurant. Khaled est quant à lui un jeune réfugié syrien, échoué dans la capitale par accident. Il voit sa demande d'asile rejetée mais décide de rester malgré tout. Un soir, Wikhström le trouve dans la cour de son restaurant. Touché par le jeune homme, il décide de le prendre sous son aile.

**SÉANCES : mercredi 12 avril à 20h30**

**vendredi 14 avril à 15h30**

**samedi 15 avril à 18h**

**dimanche 16 avril à 18h30**

du 19 au 22 avril



**TERRE DE ROSES**  
de Zaynè Akyol  
**VOSTF**  
(2017, 1h26, Canada / Allemagne)  
Documentaire

Dans les montagnes et le désert du Kurdistan, des femmes luttent contre Daech et défendent leur territoire. *Terre de roses* nous dévoile le quotidien de ces combattantes aguerries qui continuent de rire, de vivre et d'être femmes, prenant soin d'elles comme de leurs armes. *Terre de roses* est un message d'amour et de paix, une fenêtre ouverte sur un monde méconnu au sein duquel se dessine le visage occulté de cette guerre médiatisée : le visage féminin et féministe d'un groupe révolutionnaire uni par une même vision de la liberté.

**SÉANCES : mercredi 19 avril à 16h30**

**vendredi 21 avril à 19h30 - Séance suivie d'un échange avec un intervenant de la Ligue des Droits de l'Homme**

**samedi 22 avril à 19h**

du 17 au 23 avril



**FÉLICITÉ**  
d'Alain Gomis  
**VOSTF**  
(2017, 2h03, France Belgique / Sénégal)  
avec Véronique Beya Mputu, Papi Mpaka, Gaetan Claudia

**Berlinale 2017 - Grand Prix du Jury (Ours d'Argent) Fespaco 2017 - Etalon d'Or**

Félicité, libre et fière, est chanteuse le soir dans un bar de Kinshasa. Sa vie bascule quand son fils de 14 ans est victime d'un accident de moto. Pour le sauver, elle se lance dans une course effrénée à travers les rues d'une Kinshasa électrique, un monde de musique et de rêves. Ses chemins croisent ceux de Tabu.

**SÉANCES : lundi 17 avril à 16h30 - Séance suivie d'une rencontre avec le réalisateur et d'un dîner congolais**

**mercredi 19 avril à 20h30**

**vendredi 21 avril à 17h**

**dimanche 23 avril à 19h**

# LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE

du 19 au 23 avril



**SAGE FEMME**  
de Martin Provost  
(2017, 1h57,  
France / Belgique)  
avec Catherine Frot,  
Catherine Deneuve,  
Olivier Gourmet

Claire est la droiture même. Sage-femme, elle a voué sa vie aux autres. Déjà préoccupée par la fermeture prochaine de sa maternité, elle voit sa vie bouleversée par le retour de Béatrice, ancienne maîtresse de son père disparu, femme fantasque et égoïste, son exacte opposée.

**SÉANCES :** mercredi 19 avril à 18h15

samedi 22 avril à 20h30

dimanche 23 avril à 14h15

du 26 au 29 avril



**LUMIÈRE !**  
**L'AVENTURE**  
**COMMENCE**  
de Thierry Frémaux  
(2017, 1h30, France)  
Documentaire

**Festival de Cannes 2015 - Sélection Cannes Classics**  
**Festival International du Film de Toronto 2016**

En 1895, les frères Lumière inventent le Cinématographe et tournent parmi les tout-premiers films de l'histoire du cinéma. Mise en scène, travelling, trucage ou remake, ils inventent aussi l'art de filmer. Chefs-d'œuvre mondialement célèbres ou pépites méconnues, cette sélection de films restaurés offre un voyage aux origines du cinéma. Ces images inoubliables sont un regard unique sur la France et le Monde qui s'ouvrent au 20e siècle. Lumière, l'aventure du cinéma commence !

**SÉANCES :** mercredi 26 avril à 16h15

vendredi 28 avril à 18h

samedi 29 avril à 19h

du 26 au 30 avril



**THE LOST CITY OF Z**  
de James Gray  
**VOSTF**  
(2017, 2h21,  
Etats-Unis)  
avec Charlie Hunnam,  
Sienna Miller,  
Tom Holland

**Berlinale 2017**

L'histoire vraie de Percival Harrison Fawcett, un des plus grands explorateurs du XXe siècle. Percy Fawcett est un colonel britannique reconnu et un mari aimant. En 1906, alors qu'il s'apprête à devenir père, la Société géographique royale d'Angleterre lui propose de partir en Amazonie afin de cartographier les frontières entre le Brésil et la Bolivie. Sur place, l'homme se prend de passion pour l'exploration et découvre des traces de ce qu'il pense être une cité perdue très ancienne. De retour en Angleterre, Fawcett n'a de cesse de penser à cette mystérieuse civilisation, tiraillé entre son amour pour sa famille et sa soif d'exploration et de gloire...

**SÉANCES :** mercredi 26 avril à 18h

vendredi 28 avril à 20h

samedi 29 avril à 16h30

dimanche 30 avril à 18h30

du 26 au 30 avril



**PARIS PIEDS NUS**  
de Fiona Gordon  
et Dominique Abel  
(2017, 1h23,  
France / Belgique)  
avec Fiona Gordon,  
Dominique Abel,  
Emmanuelle Riva,  
Pierre Richard

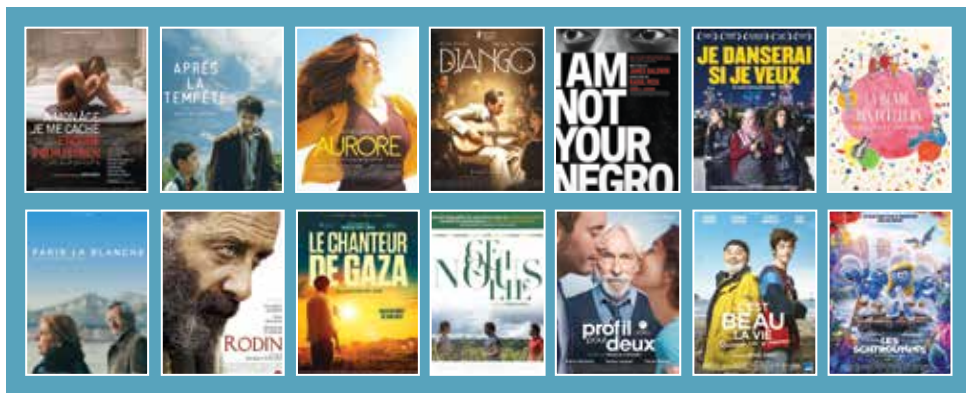
Fiona, bibliothécaire canadienne, débarque à Paris pour venir en aide à sa vieille tante en détresse. Mais Fiona se perd et tante Martha a disparu. C'est le début d'une course-poursuite dans Paris à laquelle s'invite Dom, SDF égoïste, aussi séducteur que collant.

**SÉANCES :** mercredi 26 avril à 20h30

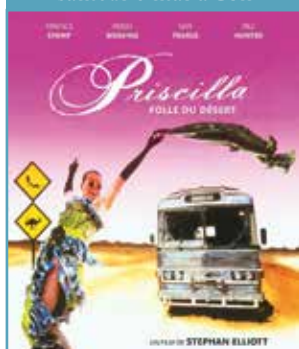
vendredi 28 avril à 16h

dimanche 30 avril à 11h

# FILMS ET RENCONTRES À VENIR !



samedi 6 mai à 18h



**PRISCILLA, FOLLE DU DÉSERT**  
de Stephan Elliott **VOSTF**  
(1995, 1h44, Etats-Unis /  
Australie) avec Terence Stamp,  
Hugo Weaving, Guy Pearce

Felicia, Mitzi et Bernadette, deux travestis et un transsexuel décident de se rendre dans la ville d'Alice Springs afin d'y jouer leur numéro. Supportant un trajet difficile et les remarques homophobes de la ville australienne, les trois amies arrivent à destination où Mitzi leur avoue être père d'un enfant d'un dizaine d'années et qu'il ne travaille que pour subvenir aux besoins du petit garçon.

Projection suivie d'un dîner australien au restaurant de La Commune. Réservations au 09 61 21 68 25 et/ou [lestudio.billetterie@gmail.com](mailto:lestudio.billetterie@gmail.com)

jeudi 11 mai à 19h

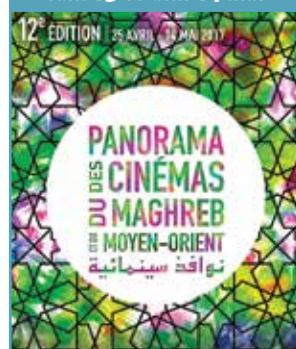


**REGARDS**  
**CINÉMATOGRAPHIQUES**  
**SUR L'ÉVOLUTION URBAINE**  
**DE LA VILLE (1945 - 2011)**

Une soirée à la découverte des transformations urbaines de la ville de l'après-guerre à aujourd'hui, à travers trois films emblématiques sur Aubervilliers : *Aubervilliers* d'Eli Lotar, *Auber au coeur* de Marc Pallain et *Rue des Cités* de Carine May et Hakim Zouhani.

Projection suivie d'un échange avec Pauline Gallinari, auteure de *Les communistes et le cinéma, de la Libération aux années 60* (Presses universitaires de Rennes, collection Histoire, 2015), Marc Pallain, Carine May et Hakim Zouhani. Soirée organisée avec le soutien des Archives Municipales d'Aubervilliers et du CICA.

sam 13 et dim 14 mai



**CLÔTURE DU PANORAMA**  
**DES CINÉMAS DU MAGHREB**  
**ET DU MOYEN-ORIENT**

Pour sa 12<sup>ème</sup> édition, Le Studio accueillera le PCMMO tout un week-end ! Au programme : une riche et belle sélection de films, une exposition de photo, un thé à la menthe littéraire... Parmi les titres programmés : *Trésors de scopitones arabes, kabyles et berbères* de Michèle Colléry et Anaïs Prosaïc, *Mascarades* de Lyes Salem, *Abd El Kader* de Salem Brahimi, *Paris la blanche* de Lidia Terki.

Un week-end proposé en partenariat avec la Direction des Affaires Culturelles de la ville d'Aubervilliers, le festival Villes des Musiques du Monde et le café culturel Grand Bouillon. Tous les détails dans le prochain programme.

# PROGRAMME DU 5 AVRIL au 2 MAI

du 5 au 11 avril	mer 5	jeu 6	ven 7	sam 8	dim 9	lun 10	mar 11
LES P'TITS EXPLORATEURS	14h30 + 17h		16h30		11h		
PLAY IT AGAIN ! LA FERME DES ANIMAUX / Ciné - Atelier		14h30					
MON VOISON TOTORO / Ciné - Goûter + Atelier			14h30	14h15			14h30
PATTES BLANCHES / Ciné - Club					18h30		
PATIENTS / Ciné - Thé						14h	
BABY PHONE / Ciné - Rencontre				18h	16h45		16h30
PLAY IT AGAIN ! LES HOMMES PRÉFÈRENT LES BLONDES VO				16h			
LION VOSTF et VF	18h30 VO		19h30 VO		14h30 VF		
MADAME B, HISTOIRE... VOSTF	15h30		18h	20h30			

du 12 au 18 avril	mer 12	jeu 13	ven 14	sam 15	dim 16	lun 17	mar 18
PANIQUE TOUS COURTS	14h		14h30	14h30			
PLAY IT AGAIN ! ALICE COMEDIES / Ciné - Goûter	15h				16h30		
PONYO SUR LA FALAISE		14h					
FÉLICITÉ VOSTF / Ciné - Rencontre + Dîner						16h30	
PLAY IT AGAIN ! LA FEMME DU DIMANCHE VO			20h				
L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR VOSTF	20h30		15h30	18h	18h30		
DE PLUS BELLE	18h30	16h		20h	14h30		
LES FIGURES DE L'OMBRE VOSTF et VF	16h VF		17h30 VO	15h30 VF	11h VO		

du 19 au 25 avril	mer 19	jeu 20	ven 21	sam 22	dim 23	lun 24	mar 25
LA BELLE ET LA BÊTE	14h			14h	11h + 16h30		
FÉLICITÉ VOSTF	20h30		17h		19h		
SAGE FEMME	18h15			20h30	14h15		
TERRE DE ROSES VOSTF / Ciné - Débat	16h30		19h30	19h			
PHILLAURI VOSTF / Ciné - Dîner + Initiation Danse				16h15			

du 26 avril au 2 mai	mer 26	jeu 27	ven 28	sam 29	dim 30	lun 1	mar 2
BABY BOSS / Ciné - Goûter	14h			14h30	16h30		
LES PRÉMICES D'AUBERCAIL MOUSTAKI COMME ULYSSE					14h		
LUMIÈRE ! L'AVENTURE COMMENCE	16h15		18h	19h			
PARIS PIEDS NUS	20h30		16h		11h		
THE LOST CITY OF Z VOSTF	18h		20h	16h30	18h30		

Séance Petit Studio (Jeune Public)

Séance Événements (accompagnée d'une animation)

VOSTF : Version Originale Sous-Titrée en Français / VF : Version doublée en Français

Ne pas jeter sur la voie publique