cinéma aubervilliers

le studio

JACKIE
du 1er au 5 mars

Programme
du 8 février au 7 mars

Cinéma Le Studio - 2 rue Edouard Poisson - 93300 Aubervilliers
www.lestudio-aubervilliers.fr

LES SÉANCES ÉVÉNEMENTS

2 RENCONTRES !

vendredi 24 février à 19h30

L'ASCENSION de Ludovic Blanchard
(2017, 1h43, France) Comédie
avec Ahmed Sylla, Alice Belaïdi, Kevin Razy
Festival du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez - Grand Prix & Prix du Public

« Pour toi, je pourrais gravir l'Everest ! » Samy aurait mieux fait de se taire ce jour-là... D'autant que Nadia ne croit pas beaucoup à ses belles paroles. Et pourtant… Par amour pour elle, Samy quitte sa cité HLM et part gravir les mythiques 8848 mètres qui font de l'Everest le Toit du monde. Un départ qui fait vibrer ses copains, puis tout le 9-3 et c'est bientôt la France entière qui suit avec émotion les exploits de ce jeune mec ordinaire mais amoureux. À la clé, un message d'espoir : à chacun d'inventer son avenir, puisque tout est possible.

Projection suivie d'un échange avec le journaliste Nadir Dendoune, co-scénariste du film et auteur du livre *Un tocard sur le toit du monde*, dont *L'Ascension* est l'adaptation.
Nadir Dendoune participera également à une séance de signature du livre entre 18h30 et 19h30.
***L'Ascension* sera également projeté samedi 25 février à 20h et dimanche 26 février à 14h30.**
Une soirée organisée avec le soutien de la Direction des Affaires Culturelles de la ville d'Aubervilliers.

samedi 4 mars à 19h30

NOUS NOUS MARIERONS de Dan Uzan
(2017, 1h16, France) Drame
avec Karim El Hayani, Faten Kesraoui, Sylvia Berge

Depuis sa séparation, Faten vit chez son frère aîné, seule avec son bébé. Elle aime Karim et ils ont pour projet de se marier. En attendant de voir leur union se concrétiser, Karim doit se faire accepter par la famille de sa future femme. Mais il a bien d'autres défis à relever, à commencer par rassembler l'argent pour payer la cérémonie et trouver un vrai travail. Sera-t-il à la hauteur ?

Projection suivie d'un échange avec le réalisateur.
Une séance « Coup de Cœur Découverte » du Panorama des Cinémas du Maghreb et du Moyen-Orient.
***Nous nous marierons* sera également diffusé du 8 au 12 mars. Détail des séances dans le prochain programme.**

PLUS D'INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
24h/24 par mail à lestudio.billetterie@gmail.com,
sur place,
ou au 09 61 21 68 25
du mercredi au dimanche de 14h à 19h.

CINÉ - CLUB #4

dimanche 19 février à 18h

LE GÉNÉRAL DELLA ROVERE de Roberto Rossellini
VOSTF (1959 - 2014, 2h17, Italie)
Comédie dramatique avec Vittorio De Sica, Hannes Messemer, Sandra Milo
Mostra de Venise 1959 - Lion d'Or

En Italie, sous Mussolini, Bertone sait tirer le meilleur parti de la présence des Allemands. Il se fait passer pour le général Grimaldi, décédé, auprès des familles de déportés et en échange d'argent, promet d'intervenir. Il est démasqué par le colonel Müller, qui le contraint à prendre en prison la place du général della Rovere, l'un des chefs de la Résistance. Müller espère ainsi démanteler de nombreux réseaux. Bertone commence sa triste besogne...

Projection suivie d'un échange avec Claudine Le Pallec-Marand, docteure en cinéma et spécialiste de l'accompagnement des films. Ciné-club organisé avec le soutien du distributeur Gaumont.

LES SÉANCES ÉVÉNEMENTS

CINÉ - FESTIVAL : FESTIVAL CINÉMA TÉLÉRAMA ENFANTS

Découvrez ou redécouvrez au Studio quelques-uns des meilleurs films jeune public de l'année 2016, ainsi qu'une avant-première ! Tarif habituel pour les moins de 15 ans (3 euros) et 3.50 euros (au lieu de 5 euros) la place pour tous les adultes accompagnateurs-trices muni-es du pass à découper dans Télérama.

mercredi 15 fév. à 10h
dimanche 19 fév. à 16h30

LES NOUVELLES AVENTURES DE PAT ET MAT (2016, 40')
dès 3 ans

Les deux inséparables bricoleurs ont encore des idées à la pelle pour améliorer leur quotidien. Un brin gaffeurs, mais surtout très marteaux, ils nous font toujours autant rire dans cette nouvelle sélection de courts-métrages.

jeudi 16 fév. à 16h30

CHALA, UNE ENFANCE CUBAINE VOSTF (2016, 1h48)
dès 10 ans

Chala, jeune cubain, malin et débrouillard, est livré à lui-même. Elevé par une mère défaillante qui lui témoigne peu d'amour, il prend soin d'elle et assume le foyer. Il rapporte de l'argent en élevant des chiens de combat. Ce serait un voyou des rues sans la protection de Carmela, son institutrice, et ses sentiments naissants pour sa camarade Yeni...

mercredi 15 fév. à 14h30
dimanche 26 fév. à 16h30

KUBO ET L'ARMURE MAGIQUE (2016, 1h42)
dès 8 ans

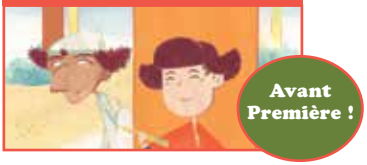
Kubo est un être aussi intelligent que généreux, qui gagne chichement sa vie en sa qualité de conteur, dans un village de bord de mer. Cette petite vie tranquille, ainsi que celle de ses compagnons Hosato, Hashi et Kamekichi va être bouleversée quand par erreur il invoque un démon du passé. Surgissant des nues cet esprit malfaisant va abattre son courroux sur le village afin d'appliquer une vindicte ancestrale. Dans sa fuite, Kubo fait équipe avec Monkey et Beetle, pour se lancer dans une épopée palpitante afin de sauver sa famille et percer le secret de la chute de son père, le plus grand samouraï que le monde ait jamais connu. À l'aide de son Shamisen - un instrument musical magique, il va affronter toutes sortes de dieux et de monstres, notamment le terrible Moon King assoiffé de vengeance ainsi que les affreuses sœurs jumelles afin de dénouer le mystère de son héritage, réunir sa famille et accomplir sa destinée héroïque.

samedi 18 fév. à 14h15
dimanche 26 fév. à 11h

LE GARÇON ET LA BÊTE (2016, 1h58)
dès 9 ans

Shibuya, le monde des Humains, et Jutengai, le monde des Bêtes... C'est l'histoire d'un garçon solitaire et d'une Bête seule, qui vivent chacun dans deux mondes séparés. Un jour, le garçon se perd dans le monde des Bêtes où il devient le disciple de la Bête Kumatetsu qui lui donne le nom de Kyuta. Cette rencontre fortuite est le début d'une aventure qui dépasse l'imaginaire...

mercredi 22 fév. à 14h30



LE VENT DANS LES ROSEAUX (2017, 1h02)
dès 5 ans

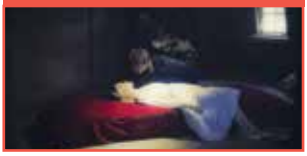
Eliette, une petite fille de huit ans, vit dans un pays où le roi a interdit la musique. Un troubadour venu d'Orient s'y fait confisquer ses instruments. Mais il est peu enclin à la servitude et rencontre Eliette qui a sculpté en cachette une flûte dans un roseau sauvage. Eliette et le troubadour se lient d'amitié. Ensemble ils vont mener le peuple à se libérer de la tyrannie.

Tout le détail des films reprogrammés sur www.telerama.fr

LES SÉANCES ÉVÉNEMENTS

1 CINÉ - SPEED BOOKING !

samedi 18 février à 18h



BELLE DORMANT
de Ado Arrietta
(2017, 1h22, France)
Comédie dramatique avec
Niels Schneider, Agathe Bonitzer,
Mathieu Amalric
Synopsis dans
« Programmation régulière »

Après la projection, partageons nos coups de cœur littéraires avec d'autres mordus de livres !

Sur le modèle du speed-dating, les participants disposent de quelques minutes seulement pour convaincre leur partenaire de lire le livre qu'ils sont en train de lui présenter.

Venez découvrir de façon ludique de nouveaux livres et auteur-es.

Thématique de notre premier speed-dating : LES ROMANS D'AMOUR !

Pot de l'amitié.

Une initiative organisée avec le soutien du réseau des médiathèques de Plaine Commune.

Notre CINÉ - DÎNER du mois : Destination TUNISIE :-)

dimanche 26 fév. à 18h30

HEDI, UN VENT DE LIBERTÉ
de Mohamed Ben Attia
VOSTF (2016, 1h33,
Tunisie / France / Belgique)
Drame / Romance avec
Majd Mastoura, Rym Ben
Messaoud, Sabah Bouzouita
Synopsis dans
« Programmation régulière »
Une séance « Coup de Cœur Découverte » du Panorama des Cinémas du Maghreb et du Moyen-Orient.

1 FILM + 1 DÎNER !
Projection suivie d'un repas tunisien au restaurant de La Commune.

3 FORMULES REPAS :
« Plat seul » : 9 € /
« Entrée + Plat » ou
« Plat + Dessert » : 12 € /
« Entrée + Plat + Dessert » : 15 €

Pour participer au repas, réservation et règlement préalable avant le samedi 25 février.

1 CINÉ - GOÛTER !

dimanche 5 mars à 16h30

TOUS EN SCÈNE
(2017, 1h48)
dès 6 ans
Synopsis dans
« Les Séances Petit Studio »

Projection précédée d'un goûter entre 16h et 16h30 en partenariat avec La Commune Centre Dramatique National

2 FORMULES :
« Les parents au théâtre pour voir la pièce 'Comédia Infantil' et les enfants au cinéma »
ou
« Les parents et les enfants au cinéma »

TARIF SPÉCIAL :
1 FILM + 1 GOÛTER
= 4,50 €.

Pour participer au goûter, réservation et règlement préalable avant le samedi 4 mars.

Attention !
Les réservations se font auprès du théâtre au 01 48 33 16 16.

PLUS D'INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
24h/24 par mail à lestudio.billetterie@gmail.com,
sur place,
ou au 09 61 21 68 25
du mercredi au dimanche de 14h à 19h.

LES SÉANCES PETIT STUDIO

mercredi 8 fév. à 14h30
vendredi 10 fév. à 14h30
dimanche 12 fév. à 11h
lundi 13 fév. à 16h30

BRISBY ET LE SECRET DE NIMH
(1982 - 2017, 1h25)
dès 5 ans

La famille de la souris Brisby doit déménager au plus vite, mais son fils Timothée est très malade et ne peut pas sortir dans le froid. Mme Brisby est obligée de demander de l'aide à ses voisins, d'étranges rats qui cachent un terrible secret.

jeudi 9 fév. à 14h30
samedi 11 fév. à 14h15
dimanche 12 fév. à 16h30
lundi 13 fév. à 14h30

QUELQUES MINUTES APRÈS MINUIT
(2017, 1h48)
dès 10 ans

Conor a de plus en plus de difficultés à faire face à la maladie de sa mère, à l'intimidation de ses camarades et à la fermeté de sa grand-mère. Chaque nuit, pour fuir son quotidien, il s'échappe dans un monde imaginaire peuplé de créatures extraordinaires. Mais c'est pourtant là qu'il va apprendre le courage, la valeur du chagrin et surtout affronter la vérité…

du mercredi 15 fév.
au dimanche 26 fév.

LE FESTIVAL CINÉMA TÉLÉRAMA ENFANTS AU STUDIO !

mercredi 15 fév. à 10h
dimanche 19 fév. à 16h30
LES NOUVELLES AVENTURES DE PAT ET MAT
(2016, 40') dès 3 ans

mercredi 15 fév. à 14h30
dimanche 26 fév. à 16h30
KUBO ET L'ARMURE MAGIQUE
(2016, 1h42) dès 8 ans

jeudi 16 fév. à 16h30
CHALA, UNE ENFANCE CUBAINE
VOSTF **(2016, 1h48)** dès 10 ans

samedi 18 fév. à 14h15
dimanche 26 fév. à 11h
LE GARCON ET LA BÊTE
(2016, 1h58) dès 9 ans

mercredi 22 fév. à 14h30
avant - première !
LE VENT DANS LES ROSEAUX
(2017, 1h02) dès 5 ans

Synopsis des films dans « Les Séances événements »

samedi 25 fév. à 14h

LE GRUFFALO (2011, 45')
dès 3 ans

Une petite souris se promène dans un bois très sombre. Elle rencontre un renard, un hibou et un serpent qui la trouvent bien appétissante et l'invitent chacun leur tour à déjeuner dans leur demeure. Mais la petite souris, très maligne, prétexte un rendez-vous avec… un Gruffalo ! Mais au fait, c'est quoi un Gruffalo ?

mercredi 1er mars à 14h30
samedi 4 mars à 14h
dimanche 5 mars à 16h30
(séance précédée d'un goûter entre 16h et 16h30 sur réservation)

TOUS EN SCÈNE
(2017, 1h48)
dès 6 ans

Buster Moon est un élégant koala qui dirige un grand théâtre, jadis illustre, mais aujourd'hui tombé dans l'oubli. Prêt à tout pour le sauver, il trouve une chance en or pour redorer son blason : une compétition mondiale de chant. Cinq candidats sont retenus pour ce défi : une souris aussi séduisante que malhonnête, un jeune éléphant timide dévoré par le trac, une truie mère de famille débordée par ses 25 marcassins, un jeune gorille délinquant qui ne cherche qu'à échapper à sa famille, et une porc épic punk qui peine à se débarrasser de son petit ami à l'égo surdimensionné pour faire une carrière solo. Tout ce petit monde va venir chercher sur la scène de Buster l'opportunité qui pourra changer leur vie à jamais.

Toutes les séances Petit Studio sont à 3 € pour les enfants de moins de 15 ans et à 5 € pour les adultes accompagnateurs.

Les enfants de moins de 12 ans doivent être accompagnés par un adulte.

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE

du 8 au 11 février

OUVERT LA NUIT
de Edouard Baer
(2017, 1h37, France)
Comédie dramatique
avec Edouard Baer,
Sabrina Ouazani,
Audrey Tautou

Festival du Film Francophone d'Angoûleme 2016

Luigi a une nuit pour sauver son théâtre. Une nuit pour trouver un singe capable de monter sur les planches et récupérer l'estime de son metteur en scène japonais ; une nuit pour regagner la confiance de son équipe et le respect de sa meilleure amie - qui est aussi sa plus proche collaboratrice... et pour démontrer à la jeune stagiaire de Sciences Po, tellement pétrie de certitudes, qu'il existe aussi d'autres façons dans la vie d'appréhender les obstacles...

SÉANCES : mercredi 8 février à 18h30
vendredi 10 février à 16h30
samedi 11 février à 20h30

du 8 au 12 février

DALIDA
de Lisa Azuelos
(2017, 2h04, France)
Biopic / Drame
avec Sveva Alviti,
Riccardo Scamarcio,
Jean - Paul Rouve,
Nicolas Duvauchelle

De sa naissance au Caire en 1933 à son premier Olympia en 1956, de son mariage avec Lucien Morisse, patron de la jeune radio Europe n°1, aux soirées disco, de ses voyages initiatiques en Inde au succès mondial de *Gigi l'Amoroso* en 1974, le film *Dalida* est le portrait intime d'une femme absolue, complexe et solaire... Une femme moderne à une époque qui l'était moins... Malgré son suicide en 1987, Dalida continue de rayonner de sa présence éternelle.

SÉANCES : mercredi 8 février à 16h15
vendredi 10 février à 20h30
dimanche 12 février à 14h15

du 8 au 12 février

3000 NUITS
de Mai Masri
VOSTF
(2017, 1h43, Palestine)
Drame avec
Maisa Abd Elhadi,
Nadira Omran,
Raida Adon

Années 80, à la veille des événements de Sabra et Chatila. La révolte gronde dans une prison israélienne, où sont détenues des prisonnières politiques palestiniennes. Layal, une jeune institutrice de Naplouse, vient d'arriver, condamnée à 8 ans de prison pour un attentat dans lequel elle n'est pas impliquée. Elle partage la cellule d'israéliennes condamnées pour droits communs et s'habitue progressivement à l'univers carcéral. Mais Layal découvre qu'elle est enceinte. Envers et contre tous, elle décide de garder l'enfant.

SÉANCES : mercredi 8 février à 20h15
vendredi 10 février à 18h30
samedi 11 février à 16h15
dimanche 12 février à 18h30

du 9 au 11 février

UN SAC DE BILLES
de Christian Duguay
(2017, 1h50, France)
Drame avec
Dorian Le Clech,
Batyste Fleurial,
Patrick Bruel

Dans la France occupée, Maurice et Joseph, deux jeunes frères juifs livrés à eux-mêmes, font preuve d'une incroyable dose de malice, de courage et d'ingéniosité pour échapper à l'invasion ennemie et tenter de réunir leur famille à nouveau.

SÉANCES : jeudi 9 février à 16h30
samedi 11 février à 18h15

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE

du 15 au 18 février

THE FITS
de Anna Rose Holmer
VOSTF
(2017, 1h12, Etats-Unis)
Drame avec Royalty Hightower, Alexis Neblett

Festival du Cinéma Américain de Deauville 2016
Prix de la Critique

Toni, 11 ans, s'entraîne dans la salle de boxe de son grand frère. Elle découvre qu'à l'étage au dessus, un groupe de filles apprennent une variante très physique du hip hop, le drill. Attirée par leur énergie, leur force, leur assurance, Toni abandonne peu à peu la boxe pour la danse…

SÉANCES : mercredi 15 février à 20h30
jeudi 16 février à 14h30
samedi 18 février à 16h30

du 15 au 18 février

LA JEUNE FILLE SANS MAINS
de Sébastien Laudenbach
(2016, 1h13, France)
Animation avec les voix de Anaïs Demoustier, Jérémie Elkaïm

ACID Cannes 2016
Festival du Film d'Animation d'Annecy 2016
Mention du Jury

En des temps difficiles, un meunier vend sa fille au Diable. Protégée par sa pureté, elle lui échappe mais est privée de ses mains. Cheminant loin de sa famille, elle rencontre la déesse de l'eau, un doux jardinier et le prince en son château. Un long périple vers la lumière...

SÉANCES : mercredi 15 février à 16h30
vendredi 17 février à 19h
samedi 18 février à 20h

du 15 au 19 février

IL A DÉJÀ TES YEUX
de Lucien Jean-Baptiste
(2017, 1h35, France)
Comédie avec Aïssa Maïga, Lucien Jean-Baptiste, Zabou Breitman

Festival du Film Francophone d'Angoûleme 2016

Paul est marié à Sali. Tout irait pour le mieux s'ils arrivaient à avoir un enfant. Jusqu'au jour où Sali reçoit l'appel qu'ils attendent depuis si longtemps : leur dossier d'adoption est approuvé. Il est adorable, il a 6 mois, il s'appelle Benjamin. Il est blond aux yeux bleus et il est blanc. Eux… sont noirs !

SÉANCES : mercredi 15 février à 18h45
vendredi 17 février à 16h30
dimanche 19 février à 14h30

du 17 au 19 février

BELLE DORMANT
de Ado Arrietta
(2017, 1h22, France)
Comédie dramatique avec Niels Schneider, Agathe Bonitzer, Mathieu Amalric

Entrevues - Festival du Film de Belfort 2016

Dans le royaume de Letonia, le jeune prince Egon passe ses nuits à jouer de la batterie. Le jour, il n'a qu'une idée en tête : pénétrer le royaume de Kentz pour retrouver la belle dormant et briser le charme. Mais son père, le roi, qui ne croit pas aux contes de fées, y est totalement opposé. C'est Maggie Jerkins, archéologue de l'Unesco, qui va lui donner la clef.

SÉANCES : vendredi 17 février à 20h30
samedi 18 février à 18h (Séance suivie d'un « speed-booking »)
dimanche 19 février à 11h

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE

du 22 au 25 février

ENTRE LES FRONTIÈRES
de Avi Mograbi
VOSTF
(2017, 1h24, Israël / France)
Documentaire

Avi Mograbi et Chen Alon partent à la rencontre de demandeurs d'asile africains que l'Etat d'Israël retient dans un camp en plein désert du Néguev. Par le biais d'un atelier inspiré du « Théâtre de l'opprimé », ils interrogent le statut de réfugié. Pourquoi Israël, terre des réfugiés, refuse de considérer le sort de ces exilés que la guerre et les persécutions ont jeté sur les routes ? Le théâtre peut-il créer un pont entre les Hommes pour qu'ils échangent et se comprennent ?

SÉANCES : mercredi 22 février à 18h30
samedi 25 février à 15h45

du 22 au 25 février

LA LA LAND
de Damien Chazelle
VOSTF
(2017, 2h08, Etats-Unis)
Comédie musicale / Romance avec Ryan Gosling, Emma Stone,

Mostra de Venise 2016
Festival International du Film de Toronto 2016
Golden Globes 2017

Au cœur de Los Angeles, une actrice en devenir prénommée Mia sert des cafés entre deux auditions. De son côté, Sebastian, passionné de jazz, joue du piano dans des clubs miteux pour assurer sa subsistance. Tous deux sont bien loin de la vie rêvée à laquelle ils aspirent…

SÉANCES : mercredi 22 février à 20h15
vendredi 24 février à 16h30
samedi 25 février à 17h30

du 24 au 26 février

L'ASCENSION
de Ludovic Bernard
(2017, 1h43, France)
Comédie avec Ahmed Sylla, Alice Belaïdi, Kevin Razy

Festival du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez
Grand Prix & Prix du Public

« Pour toi, je pourrais gravir l'Everest ! » Samy aurait mieux fait de se taire ce jour-là... D'autant que Nadia ne croit pas beaucoup à ses belles paroles. Et pourtant… Par amour pour elle, Samy quitte sa cité HLM et part gravir les mythiques 8848 mètres qui font de l'Everest le Toit du monde. Un départ qui fait vibrer ses copains, puis tout le 9-3 et c'est bientôt la France entière qui suit avec émotion les exploits de ce jeune mec ordinaire mais amoureux. À la clé, un message d'espoir : à chacun d'inventer son avenir, puisque tout est possible.

SÉANCES : vendredi 24 février à 19h30 (Séance suivie d'un échange avec l'équipe du film)
samedi 25 février à 20h
dimanche 26 février à 14h30

du 22 fév. au 1er mars

HEDI, UN VENT DE LIBERTÉ de Mohamed Ben Attia
VOSTF
(2016, 1h33, Tunisie / France / Belgique)
Drame / Romance avec Majd Mastoura, Rym Ben Messaoud

Lumières de la Presse Etrangère 2017
Festival International du Film d'Amiens 2016
Festival du Film Francophone d'Angoulême 2016
Berlinale 2016 - Ours d'Argent du Meilleur Acteur

Kairouan en Tunisie, peu après le printemps arabe. Hedi est un jeune homme sage et réservé. Passionné de dessin, il travaille sans enthousiasme comme commercial. Bien que son pays soit en pleine mutation, il reste soumis aux conventions sociales et laisse sa famille prendre les décisions à sa place. Alors que sa mère prépare activement son mariage, son patron l'envoie à Mahdia à la recherche de nouveaux clients. Hedi y rencontre Rim, animatrice dans un hôtel local, femme indépendante dont la liberté le séduit...

SÉANCES : mercredi 22 février à 16h
dimanche 26 février à 18h30 (Séance suivie d'un dîner tunisien)
mercredi 1er mars à 18h30

LA PROGRAMMATION RÉGULIÈRE

du 1er au 5 mars

JACKIE
de Pablo Larraín
VOSTF et VF
(2017, 1h40, Etats-Unis)
Biopic / Drame avec Natalie Portman, Peter Sarsgaard, Greta Gerwig

Mostra de Venise 2017 - Prix du Meilleur Scénario
Festival International du Film de Toronto 2016

22 Novembre 1963 : John F. Kennedy, 35ème président des États-Unis, vient d'être assassiné à Dallas. Confrontée à la violence de son deuil, sa veuve, Jacqueline Bouvier Kennedy, First Lady admirée pour son élégance et sa culture, tente d'en surmonter le traumatisme, décidée à mettre en lumière l'héritage politique du président et à célébrer l'homme qu'il fut.

SÉANCES : mercredi 1er mars à 20h15 VOSTF
vendredi 3 mars à 16h30 VF
dimanche 5 mars à 11h VOSTF

du 1er au 5 mars

ET LES MISTRALS GAGNANTS
de Anne-Dauphine Julliand
(2017, 1h19, France)
Documentaire

Ambre, Camille, Charles, Imad et Tugdual ont entre six et neuf ans. Ils vivent dans l'instant. Avec humour et surtout l'énergie optimiste de l'enfance, ils nous prennent par la main, nous entraînent dans leur monde et nous font partager leurs jeux, leurs joies, leurs rires, leurs rêves, leur maladie. Avec beaucoup de sérénité et d'amour, ces cinq petits bouts d'Homme nous montrent le chemin du bonheur.

SÉANCES : mercredi 1er mars à 16h30
vendredi 3 mars à 18h30
samedi 4 mars à 17h45
dimanche 5 mars à 14h30

du 3 au 5 mars

TEMPÊTE DE SABLE
de Elite Zexer
VOSTF
(2017, 1h27, Israël)
Drame avec Lamis Ammar, Ruba Blal, Hitham Omari

Prix du Cinéma Européen 2016

Les festivités battent leur plein dans un petit village bédouin en Israël, à la frontière de la Jordanie : Suleiman, déjà marié à Jalila, épouse sa deuxième femme. Alors que Jalila tente de ravaler l'humiliation, elle découvre que leur fille aînée, Layla, a une relation avec un jeune homme de l'université où elle étudie. Un amour interdit qui pourrait jeter l'opprobre sur toute la famille et contre lequel elle va se battre. Mais Layla est prête à bouleverser les traditions ancestrales qui régissent le village, et à mettre à l'épreuve les convictions de chacun.

SÉANCES : vendredi 3 mars à 20h
samedi 4 mars à 16h
dimanche 5 mars à 18h30

à partir du 4 mars

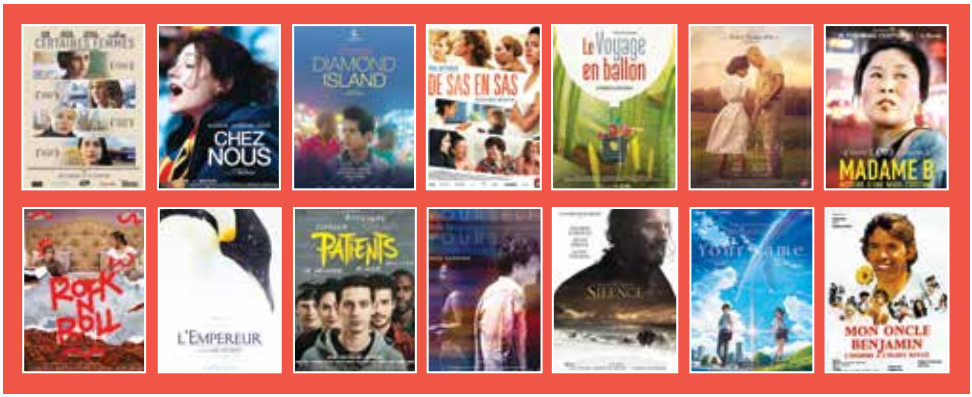
NOUS NOUS MARIERONS
de Dan Uzan
(2017, 1h16, France)
Drame avec Karim El Hayani, Faten Kesraoui, Sylvia Berge

Depuis sa séparation, Faten vit chez son frère aîné, seule avec son bébé. Elle aime Karim et ils ont pour projet de se marier. En attendant de voir leur union se concrétiser, Karim doit se faire accepter par la famille de sa future femme. Mais il a bien d'autres défis à relever, à commencer par rassembler l'argent pour payer la cérémonie et trouver un vrai travail. Sera-t-il à la hauteur ?

SÉANCES : samedi 4 mars à 19h30 (Séance suivie d'un échange avec le réalisateur)

***Nous nous marierons* sera également diffusé du 8 au 12 mars (détail des séances dans le prochain programme).**

FILMS ET RENCONTRES À VENIR !



vendredi 10 mars à 19h30

10949 FEMMES
de Nassima Guessoum VOSTF
(2016, 1h16, Algérie / France)
Documentaire

À Alger, Nassima Hablal, héroïne oubliée de la Révolution algérienne, me raconte son histoire de femme dans la guerre, sa lutte pour une Algérie indépendante. À travers ses récits, je reconstitue un héritage incomplet. En interrogeant l'Algérie du passé, je comprends l'Algérie du présent, restaurant une partie de mon identité...

Projection suivie d'un échange avec la réalisatrice.

Une séance organisée avec le soutien de l'association 93 au Coeur de la République, dans le cadre de la Journée de lutte pour le droit des femmes.

vendredi 17 mars à 19h30

REPRISE DU PALMARÈS DU FESTIVAL INTERNATIONAL DU COURT - MÉTRAGE DE CLERMONT - FERRAND 2017

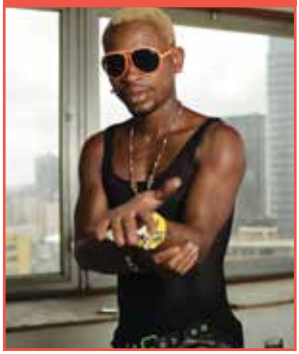
Projection suivie d'un échange.

ENTRÉE LIBRE SUR RÉSERVATION

Une séance proposée par la Direction des Affaires Culturelles de la ville d'Aubervilliers.

MAIS AUSSI !!!
Vendredi 24, samedi 25 et dimanche 26 mars, un week-end entier consacré à la question de l'égalité fille / garçon, femmes / hommes, à travers projections, rencontres et ateliers pour tous les âges.
Tous les détails dans le prochain programme.

mercredi 22 mars à 19h30



LES FANATIQUES DU COUPÉ - DÉCALÉ
de Monika Gintersdorfer et Knut Klaßen
(2015, 1h23, Allemagne)
Documentaire

Monika Gintersdorfer et Knut Klaßen vont à la recherche de l'esprit qui dort dans le coupé - décalé, courant musical, chorégraphique et bien plus, incarné par une jeunesse africaine qui ne manque pas d'inspiration.

Projection suivie d'un échange avec les réalisateurs (sous réserve).

Une séance proposée en écho à la programmation de la pièce *La Jet Set* de Gintersdorfer / Klaßen, du 17 au 19 mars et du 28 au 30 mars, à La Commune Centre Dramatique National.

INFOS PRATIQUES

La billetterie ouvre 15' avant et ferme 10' après chaque début de séance.
Tous les films commencent 10' après l'horaire indiqué.

Le Studio pratique le TICKET SUSPENDU !

Grâce à vos dons, le cinéma propose des billets de cinéma aux allocataires des minimas sociaux.

N'hésitez pas à vous informer auprès de notre billetterie si vous souhaitez en bénéficier pour une séance.

AVIS AUX GOURMETS CINÉPHILES !

Le restaurant de La Commune, ouvert du lundi au vendredi de 11h à 19h, ainsi que pour chaque représentation du théâtre, vous propose désormais de venir bruncher le dimanche de 11h à 17h ! (Formules entre 5 et 16 €)

Plus d'infos et réservations au 01 48 33 37 45.

L'ÉQUIPE DU CINÉMA LE STUDIO

Direction : Peggy Vallet
Jeune Public : Karim Alphonse
Projection : Norbert Boyer / Didier Bastide
Billetterie : Mégane Audoire
Communication / Partenariats : Béatrice Grossi

ENVIE DE CONTACTER L'ÉQUIPE POUR ORGANISER UNE SÉANCE SPÉCIALE ?

Privatisation de la salle : cinemalestudio@orange.fr
Séance « Mon anniv' au ciné » (3 - 10 ans) : cinemalestudio@orange.fr
Séance scolaire : lestudio.jeunepublic@gmail.com
Partenariat Festivals : lestudio.partenariat@gmail.com

TARIFS

TARIF PLEIN : 6 €
RÉDUIT (Seniors, Spectateurs à la recherche d'un emploi, Accompagnateurs adultes des séances Petit Studio, Famille nombreuse) : 5 €
SPÉCIAL (Adhérents, Etudiants, Jeunes 15/25 ans, Groupes) : 4 €
ENFANTS jusqu'à 14 ans et ALLOCATAIRES Minimas Sociaux : 3 €
SCOLAIRES (HORS DISPOSITIFS) et CENTRES DE LOISIRS : 3 €
ADHÉSION annuelle : 6 €
CARTE CINÉPHILE rechargeable 5 places : 22.50 €
CARTE UGC ILLIMITÉE acceptée
SÉANCE EN 3D - Location de lunettes : 1 €
RÈGLEMENT EN ESPÈCES OU PAR CHÈQUE UNIQUEMENT

PROGRAMME DU 8 FÉVRIER AU 7 MARS

du 8 au 14 février	mer 8	jeu 9	ven 10	sam 11	dim 12	lun 13	mar 14
BRISBY ET SECRET DE NIMH (PS)	14h30		14h30		11h	16h30	
QUELQUES MINUTES APRÈS MINUIT (PS)		14h30		14h15	16h30	14h30	
OUVERT LA NUIT	18h30		16h30	20h30			
DALIDA	16h15		20h30		14h15		
3000 NUITS VOSTF	20h15		18h30	16h15	18h30		
UN SAC DE BILLES		16h30		18h15			

du 15 au 21 février	mer 15	jeu 16	ven 17	sam 18	dim 19	lun 20	mar 21
LES NOUVELLES AVENTURES DE PAT ET MAT (PS)	10h				16h30		
KUBO ET L'ARMURE MAGIQUE (PS)	14h30						
CHALA, UNE ENFANCE CUBAINE (PS) VOSTF		16h30					
LE GARCON ET LA BÊTE (PS)				14h15			
BELLE DORMANT			20h30	18h	11h		
LE GÉNÉRAL DELLA ROVERE VOSTF					18h		
THE FITS VOSTF	20h30	14h30		16h30			
LA JEUNE FILLE SANS MAINS	16h30		19h	20h			
IL A DÉJÀ TES YEUX	18h45		16h30		14h30		

du 22 au 28 février	mer 22	jeu 23	ven 24	sam 25	dim 26	lun 27	mar 28
LE VENT DANS LES ROSEAUX (PS)	14h30						
LE GRUFFALO (PS)				14h			
LE GARÇON ET LA BÊTE (PS)					11h		
KUBO ET L'ARMURE MAGIQUE (PS)					16h30		
ENTRE LES FRONTIÈRES VOSTF	18h30			15h45			
LA LA LAND VOSTF	20h15		16h30	17h30			
HEDI, UN VENT DE LIBERTÉ VOSTF	16h				18h30		
L'ASCENSION			19h30	20h	14h30		

du 1er au 7 mars	mer 1	jeu 2	ven 3	sam 4	dim 5	lun 6	mar 7
TOUS EN SCÈNE (PS)	14h30			14h	16h30		
NOUS NOUS MARIERONS				19h30			
HEDI, UN VENT DE LIBERTÉ VOSTF	18h30						
JACKIE VOSTF et VF	20h15 vo		16h30 vf		11h vo		
ET LES MISTRALS GAGNANTS	16h30		18h30	17h45	14h30		
TEMPÊTE DE SABLE VOSTF			20h	16h	18h30		

Possibilité de se restaurer au restaurant de La Commune après la projection

Séance Petit Studio ou PS (Jeune Public)

Séance Evénements (accompagnée d'une animation et/ou avant-première)

VOSTF : Version Originale Sous-Titrée en Français / VF : Version doublée en Français

Ne pas jeter sur la voie publique