

du 6 au 12 mai	mer 6	jeu 7	ven 8	sam 9	dim 10	lun 11	mar 12
Juste une illusion (1h56) ciné-thé	17h15	19h30	15h sme	20h30	16h	19h30	
La Corde au cou (1h45) VOST	19h45		19h45	18h15	18h30		
Romeria (1h52) VOST		17h	17h30	16h		16h30	
La Grande révasion (45')				15h	15h		
Cérémonie d'ouverture de Cannes POT CONVIVAL							18h30
La Vénus électrique (2h02) AVANT-PREMIÈRE							20h15

du 13 au 19 mai	mer 13	jeu 14	ven 15	sam 16	dim 17	lun 18	mar 19
Plus fort que moi (2h01) VOST & VF VAST ciné-thé		18h30 vost	15h sme vf			19h30 vost	16h30
Michael (2h07) VOST & VF	19h30 vost	21h vf	19h30 vf	20h15 vost	17h30 vf		
Juste une illusion (1h56)		16h			15h		
À voix basse (1h53) VOST	17h			18h	20h		19h30
Le Dernier pour la route (1h40) VOST			17h30	15h30		17h	

du 20 au 26 mai	mer 20	jeu 21	ven 22	sam 23	dim 24	lun 25	mar 26
C'est quoi l'amour ? (1h48) ciné-thé	16h	19h30	15h sme		15h	15h	
Le Diable s'habille en Prada 2 (1h55) VOST & VF	20h15 vost		19h30 vf	20h vost	17h15 vf	19h30 vf	
Michael (2h07) VOST & VF				15h30 vf			19h30 vost
Sorda (1h39) VOST / VAST	18h15			18h	19h30	17h15	
La Fille du Konbini (1h16) VOST		17h	17h30				

du 27 mai au 2 juin	mer 27	jeu 28	ven 29	sam 30	dim 31	lun 1	mar 2
Histoires parallèles (2h19) Ciné-thé / compétition officielle	20h	20h	15h sme	18h	17h		19h30
Pour le plaisir (1h29)	18h		17h40		15h	19h30	
Une jeunesse indienne (1h59) VOST						17h	17h
Le Diable s'habille en Prada 2 (1h55) VOST & VF			19h30 vf	20h45 vf	19h40 vost		
Les Fleurs du manguier (1h38) VOST	16h			16h			
Premières lunes (1h02) CINÉ-RENCONTRE		18h					

**DU 6 MAI
AU 2 JUIN**

cinéma
le studio

DÈS 4€



Tarif plein : 6€50
Réduit : 5€50
RSA, AAH, - de 15 ans : 4€
Adhésion annuelle : 10€
Carte 5 places : 25€
Carte UGC Illimitée



**AVEC LE SOUTIEN DE LA
VILLE D'AUBERVILLIERS**



DU 6 AU 12 MAI



FESTIVAL DE CANNES 2026

AVANT-PREMIÈRE



MAR. 12 MAI - 20h15

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

Pierre Salvadori / France / 1h56
En 1928, Antoine, peintre parisien incapable de travailler depuis la mort de sa femme, participe sans le savoir à de fausses séances de spiritisme organisées par Suzanne.

CINÉ-THÉ



JUSTE UNE ILLUSION

Tolédano & Nakache / France / 1h56
1985, Vincent, 13 ans, vit en banlieue parisienne dans une famille de la classe moyenne, entre un grand frère distant et des parents en conflit permanent, alors qu'il n'est déjà plus un enfant et qu'il n'est pas encore un adulte.



LA CORDE AU COU

Gus Van Sant / USA / 1h45 / VOST
L'histoire vraie de Tony Kiritsis, un homme ruiné à cause d'un emprunt. A Indianapolis, le 8 février 1977, il kidnappe le fils du courtier responsable de sa situation.



ROMERÍA

Carta Simón / Espagne / 1h52 / VOST
Munie du journal intime de sa mère, Marina, à la recherche de documents officiels pour son inscription à l'université, retrouve sa famille biologique sur la côte atlantique.



Cinétincelles !



LA GRANDE RÉVASION

45' / dès 4 ans
Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.

DU 13 AU 19 MAI



MICHAEL

Antoine Fuqua / USA / 2h07 / VOST & VF
Le portrait cinématographique de la vie de l'un des artistes les plus influents de notre époque. Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire devenu roi de la pop.

CINÉ-THÉ



PLUS FORT QUE MOI

Kirk Jones / UK / 2h / VOST & VF
Dans les années 1980, John Davidson grandit avec le syndrome de Gilles de la Tourette. Entre incompréhension, stigmatisation et détermination, son parcours d'abord semé d'embûches se transforme en combat pour être reconnu au-delà des préjugés.



À VOIX BASSE

Leyla Bouzid / France / 1h53 / VOST
De retour en Tunisie pour les funérailles de son oncle, Lilia retrouve une famille qui ignore tout de sa vie à Paris. Déterminée à éclaircir le mystère de cette mort soudaine, Lilia se retrouve confrontée aux secrets d'une maison où cohabitent trois générations de femmes.



LE DERNIER POUR LA ROUTE

Francesco Sossai / Italie / 1h40 / VOST
Deux quinquagénaires fauchés ont une obsession : aller boire leur dernier verre. Un soir, ils rencontrent un étudiant en architecture, dont la façon de voir le monde va changer au fur et à mesure qu'ils se promènent de bar en bar.



DU 20 AU 26 MAI



David Frankel / USA / 1h59 / VOST & VF



Antoine Fuqua / USA / 2h07 / VOST & VF



CINÉ-THÉ

C'EST QUOI L'AMOUR ?

Fabien Gorgeart / France / 1h48
Un couple séparé, désireux de faire annuler son mariage catholique pour que l'homme puisse s'unir à sa nouvelle conjointe, se retrouve embarqué dans un voyage vers le Vatican pour pouvoir obtenir gain de cause.



SORDA

Eva Libertad / Espagne / 1h40 / VOST
Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui. Mais la naissance de leur enfant inquiète Angela : comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ? Séances disponibles en VAST via l'application MovieReading



LA FILLE DU KONBINI

Yûho Ishibashi / Japon / 1h16 / VOST
À 24 ans, Nozomi a abandonné son travail de commerciale pour l'uniforme modeste d'une supérette. Entre la monotonie rassurante du quotidien et la complicité de ses collègues, elle pense avoir trouvé un fragile équilibre. Mais l'irruption d'une ancienne amie du lycée dans le "konbini" vient la confronter à ses choix de vie.

DU 27 MAI AU 2 JUIN

CINÉ-RENCONTRE



JEU. 28 MAI - 18h

PREMIÈRES LUNES

Mélanie Melot / France / 1h02
Alors que certaines jeunes filles marquent le passage de leurs premières règles par des célébrations, d'autres le taisent ou le redoutent. Moment charnière, ce film explore ce vécu qui redéfinit leur lien avec leur mère, entre traditions, émancipation et libération des non-dits.

Suivi d'un échange. Dans le cadre de la semaine de l'hygiène menstruelle, en partenariat avec la Ville d'Aubervilliers



CINÉ-THÉ

HISTOIRES PARALLÈLES

Asghar Farhadi / France / 2h19
Cannes 2026 : sélection officielle
En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Quand elle engage le jeune Adam pour l'aider dans son quotidien, elle ignore que celui-ci va bouleverser sa vie et son travail.



POUR LE PLAISIR

Reem Kherici / France / 1h28
Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Quand Tom, ingénieur, apprend que Fanny n'a jamais eu d'orgasme, il décide de créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin.



UNE JEUNESSE INDIENNE

Neeraj Ghaywan / Inde / 1h59 / VOST
Dans un village du nord de l'Inde, deux amis d'enfance tentent de passer le concours de police d'État, un métier qui pourrait leur offrir la dignité qu'ils n'osent espérer. Alors qu'ils touchent du doigt leur rêve, le lien précieux qui les unit est menacé par leurs désillusions...



LES FLEURS DU MANGUIERS

Akio Fujimoto / Japon / 1h39 / VOST
Dans l'espoir de retrouver leur famille dispersée, Shafi, 4 ans, et sa sœur Somira, 9 ans, quittent un camp Rohingyas du Bangladesh pour rejoindre la Malaisie. Guidés par leur regard d'enfant, ils entreprennent une traversée périlleuse.



David Frankel / USA / 1h59 / VOST & VF